

# Obsah

Očima druhých 7

O autorce 9

Úvod 11

## DŘEVO JAKO ZÁKLADNÍ MATERIÁL A JEHO VLASTNOSTI \_\_\_\_\_ 13

Stavba dřeva 14

Řezy kmene 15

Jehličnaté dřevo 16

Listnaté dřevo 18

Vysychání dřeva a řeziva 28

## TECHNOLOGICKÉ POSTUPY PRO PRÁCI SE DŘEVEM \_\_\_\_\_ 31

Řezání 32

Hoblování 36

Frézování 39

Broušení 40

Soustružení 42

Bezpečnost práce na strojích 44

Použití truhlářských dlát 45

Lepení 46

## PRACOVNÍŠTĚ, DÍLNA ŘEZBÁŘE \_\_\_\_\_ 49

Příprava materiálu 50

Spárovka a lepení do bloku 52

Modelářský ateliér 54

## ŘEZBÁŘSKÉ NÁŘADÍ A STROJE \_\_\_\_\_ 61

Dláta 62

Rydla 65

Nože 65

Dřevěné palice 66

Rašple a pilníky 66

Úhlová bruska a elektrické  
mikronářadí 67

Zařízení k broušení dlát 68

## MĚŘENÍ A REPRODUKČNÍ TECHNIKY \_\_\_\_\_ 71

Základní techniky přenášení 72

Bodovací přístroj 78

Pantografické přístroje 80

## POVRCHOVÁ ÚPRAVA ŘEZBÁŘSKÝCH PRACÍ \_\_\_\_\_ 83

Moření 84

Pastování 88

Voskování 88

Fermežování 89

Lakování 89

## ZÁKLADNÍ TECHNIKY ŘEZEB \_\_\_\_\_ 101

Držení dláta a základní řezy 103





ŘEZBÁŘSKÁ  
KUCHAŘKA \_\_\_\_\_ 107

- Linkový řez 108
- Vrubořez 109
- Znak 115
- Štítek pod paroží 119
- Forma na perník 124
- Forma na máslo 126
- Vyřezávaná lžice 128
- Květina 131
- Dýmka 134
- Růže 137
- Rámy a rámečky 138
- Figurální reliéf 147
- Vánoční betlém 152
- Loutka 161

PRÁCE  
S MOTOROVOU  
PILOU \_\_\_\_\_ 175

- Hřib 177
- Medvědí lavička 180

- Závěr 189
- Značení dřev 193
- Slovník 194
- Bibliografie 196
- Poděkování 199

*Prolamovaná řezba slunečnic  
z lipového dřeva, povrchová úprava  
mořením a lakováním*