

# Obsah

<b>Úvod</b> .....	<b>7</b>
<b>Metafora úvodem: Potrava pro psychiku, výživa pro mozek</b> .....	<b>9</b>
Aplikace v lektorské praxi .....	9
Jak na to – tvorba aktivity .....	10
<b>O přístupu k výuce aneb Jak se k tomu postavit</b> .....	<b>11</b>
Bezpečí a pozornost - dvě nejdůležitější hodnoty aneb Nenudit a Neprudit ....	11
Kůň .....	15
Mana .....	17
Freddie .....	19
Letuška .....	20
Divadlo .....	21
Japonský šerm .....	23
<b>O konstrukci kurzu a jeho vývoji v čase aneb Jak to celé poskládat</b> .....	<b>25</b>
Horská dráha .....	25
Chrastítko .....	28
Akční scéna .....	30
Jeden, dva, šest, osm, deset, patnáct, dvacet pět a víc... ..	31
<b>Komunikace na kurzu aneb Jak mluvit, kdy a s kým</b> .....	<b>35</b>
Tučňák .....	36
„Pořadová“ cvičení .....	38
Alkoholici nebo svatba? .....	40
Sedm padouchů (a dva navíc) .....	41
Dvě housenky v pohybu .....	49



Klubíčko .....	50
Komiksová bublina .....	51
Taneček (Co vlastně lektor na kurzu dělá?) .....	52
Lektorské „fauly“ .....	55
Háček (když potřebuji zvládnout sebe sama) .....	58
<b>Principy lektorování</b>	
<b>aneb Jak to vlastně funguje .....</b>	<b>61</b>
Krysa, šimpanz, loskutáci a hroch .....	61
Racek .....	65
Židovský vtip .....	66
Zdobíme stromeček .....	69
Přistání na Měsíci .....	71
Kreslíme koťátka .....	74
Firma HUŠ – jak jinak se to dá dělat... .....	77
<b>Motivace, motivace...</b>	
<b>aneb Aby se účastníci vzdělávat chtěli .....</b>	<b>79</b>
Kargo kult .....	80
Trpaslík – obrany ega .....	82
Tři mušketýři .....	87
<b>Po kurzu...</b>	
<b>aneb Byli jsme v lektorování úspěšní? .....</b>	<b>91</b>
Káva s klasiky .....	92
Setkání s Maruškou (stinná stránka evaluace) .....	95
Kurz je jako řeka .....	96
<b>Vývar na závěr .....</b>	<b>97</b>
<b>Literatura .....</b>	<b>99</b>
<b>Slovníček pojmů v kontextu lektorských dovedností .....</b>	<b>101</b>