



## VE STYLU PÁNA PRSTENŮ...

Podívejte se, jak také může vypadat předsvatební a svatební fotografování. Marketa Novak vám prozradí, jak realizovala takové fotografování ve stylu Pána prstenů. Nádherné fotografie jak vystřižené z filmu, náročná, ale dokonalá práce!



## MISTROVSKÝ LIGHTPAINTING

Volně navážeme na Úvod do Luminografie z minulé ČSF a ve spolupráci s kanadským fotografem Ericem Paré vás vtáhneme do fascinující techniky Light-paintingu, řekneme si, jak, čím a kdy fotografovat, řekneme si o záludnostech a věříme, že budete nadšeni!

## 20 JAK SE FOTÍ LEVANDULE

Je zde čas vůně a barev levandule, chopte fotoaparátů a nechte se inspirovat Janinou Foldynovou!

## 24 NOVINKY ZONER ZPS-X

Fotoeditor Zoner je zase o něco „dospělejší“ a tak si ukážeme alespoň dvě důležité novinky z jeho poslední aktualizace.

## 26 TOUCH OF ART - ZERO

Další zajímavý Příběh fotografie od Angelo Purgerta je také Příběhem o setkání...

## 28 SCÉNICKÝ PORTRÉT

Volně navážeme na článek v minulém vydání a řekneme si další důležité informace, které jsou zásadní při tvorbě scénických portrétů.

## 32 KAŽDÉ SVĚTLO BUDE DOBRÉ!

Divácky atraktivní krajinářská fotografie je založena na práci se světlem, které vytvoří nádhernou emotivní atmosféru. Bez zábleskových generátorů a dokonce i bez filtrů!

### SPECIÁL - SAMPLES

## 52 JAK SE FOTÍ REKLAMA

Chtěli byste se stát profesionálním fotografem? Zvládnutí reklamní fotografie je základ!

## 54 SOUVISLOSTI DETAILŮ

I v krajině je důležité pracovat cíleně a rozmyslet si, co je ve scéně nejdůležitější a jak vizualizovat souvislosti v obsahu fotografie.





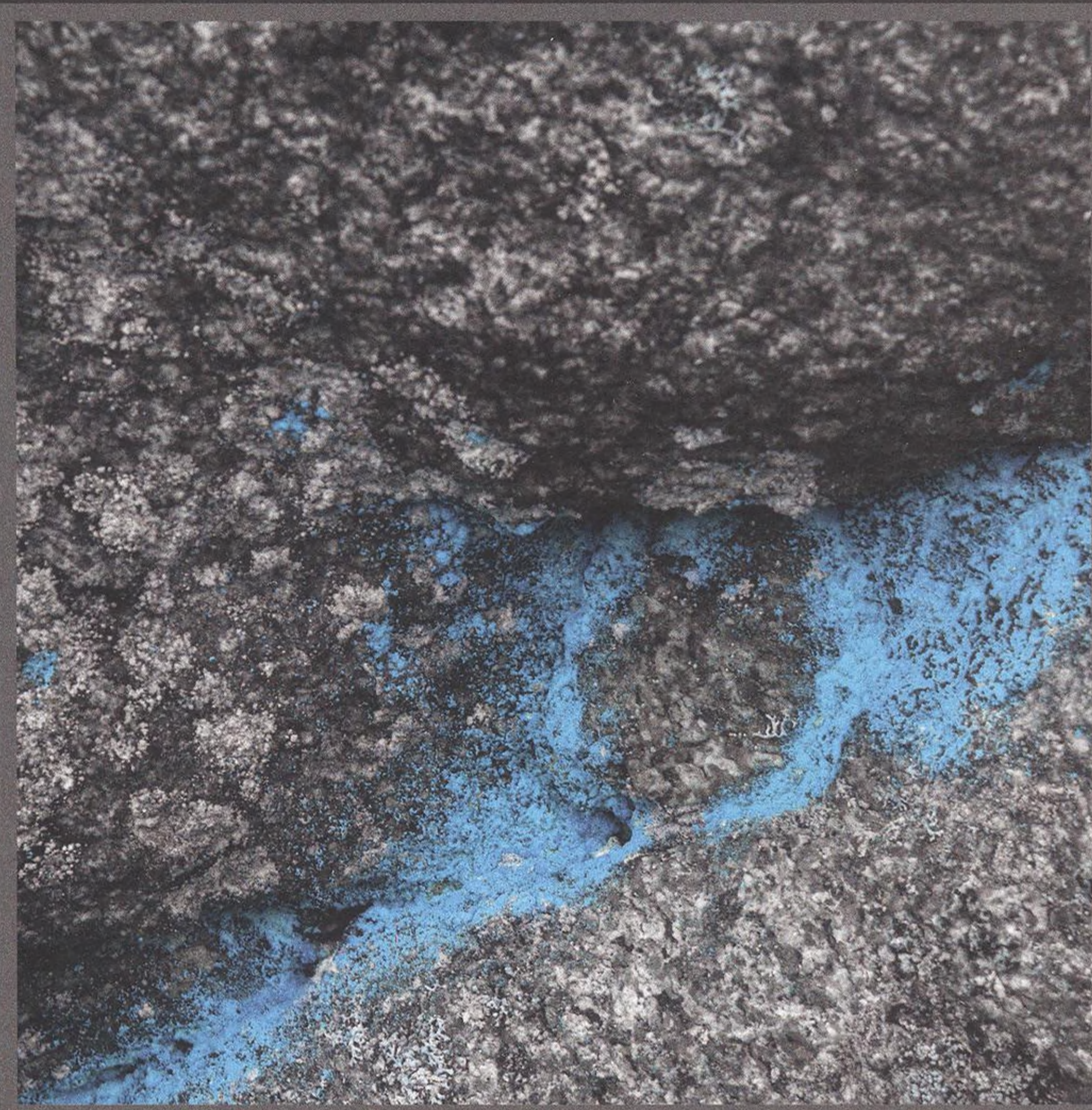
40



## VIRTUÁLNÍ ATELIÉR

Splňte si svůj sen o fotoateliéru, i když ten skutečný z nějakých důvodů mít nemůžete. Práce ve virtuálním ateliéru není složitá a nepotřebujete ani Umělou Inteligenci, stačí vám ta vaše vlastní a ti, které budete fotografovat, budou nadšeni!

48



## FALEŠNÉ BARVY & WHITE BALANCE

Dekoratивní abstraktní fotografie je zcela svobodná, nezávislá na realitě. A tak budeme kouzlit se změnou barev a mnohé možná překvapíme, jak snadné je pomocí White Balance získat barevně neobvyklé a fascinující fotografie i bez následné postprodukce...

## 56 KAŽDÝ PES JINÁ VES

Barevná paleta při volbě námětu pro sérii.

## 58 VYZKOUŠEJTE SI POSTER ART

Jak vytvořit fotografie ve stylu Poster Art.

## 60 PŘIROZENÉ RÁMOVÁNÍ

Rámování v krajinářské fotografii a průhledy.

## 62 ZTLUMENÍ DENNÍHO SVĚTLA

Ztlumte při fotografování aktů v lese denní světlo, které scénu rozbíjí!

## 64 MONUMENTÁLNÍ PODHLED

Podhled zvětšuje monumentálnost skal.

## 66 ADJUSTACE FOTOGRAFIÍ

Vymezte lépe obrazovou plochu.

## 68 TAJEMNÁ KNIHOVNA

Portrétování v knihovně Harryho Pottera.

## 70 SHORA, NEBO VODOROVNĚ?

Velmi názorné ukázky vlivu výšky snímání na rozsah pole hloubky ostrosti.



## 72 JAK PŘIDAT PISTÁCIOVOU

Profesionální produktová fotografie je založena na maličkostech.

## 74 VYZKOUŠEJTE SI FOTOGRAFIKU

Fotografika se vám občas může hodit a jde to i bez vektorů!

## 76 FOTOGRAFIE PRO BABIČKU

Prarodiče jsou vděční za každou fotografii vnoučat, udělejte jim radost!