

# Obsah

Úvodem .....	7
<b>1. František Bolech – životopisná skica .....</b>	<b>9</b>
1.1 Preludium .....	9
1.2 František Bolech a hospodářská škola v Táboře.....	10
1.3 František Bolech a hudební život v Táboře .....	15
1.4 Postludium.....	19
<b>2. František Bolech a hudební spolek v Táboře .....</b>	<b>20</b>
2.1 Spolková činnost v Táboře.....	20
2.2 Hudební spolek v letech 1877–1895 .....	23
2.3 František Bolech dirigentem Hudebního spolku .....	29
2.4 Bolechova dramaturgie a velké vokálně instrumentální projekty.....	36
2.5 Bolechova spolupráce s Antonínem Dvořákem a Oskarem Nedbalem.....	45
2.6 Bolechova spolupráce s významnými interprety .....	54
<b>3. František Bolech a Městská hudební škola v Táboře .....</b>	<b>63</b>
3.1 Založení Městské hudební školy a členství F. Bolecha v jejím kuratoriu .....	63
3.2 Spolupráce Městské hudební školy s Hudebním spolkem .....	67
Závěrem .....	78
Prameny a literatura .....	81
Přehled vyobrazení.....	83