

„JSEM SYNEM SVÝCH DOMOVSKÝCH LESŮ, MILUJI JEJICH DRSNOU PŘÍRODU ... A TO CELOU SILOU SVÉ DUŠE.“

„Obíral-li jsem se ve svých pracích převážně Šumavou, stalo se tak proto, že ji znám snad lépe než kdo jiný; přírodu, kraj, lid, z něhož jsem vyšel a s nímž jsem se mnoho stýkal, který mě také za svého pokládal, důvěřoval a ničeho přede mnou netajil.“

Hluboký cit k šumavskému kraji a jeho lidu. Právě díky němu Karel Klostermann ukazuje osudovost a tragiku venkovského života na Šumavě a v Pošumaví. Snad nikdy nebyla v české literatuře tak patrná svrchovaná moc přírody a její vliv na lidské životy. Šumava Karla Klostermanna je drsný, ale úchvatný kraj, který charakterizují tajemné lesy, husté hvozdy, neúprosné zimy, neproniknutelné mlhy, neustálé deště, nebezpečné sněhové bouře, zrádné mokřady a nekonečné zasněžené a blátivé cesty. V této podmanivé krajině básník Šumavy mistrně vykresluje izolovaný svět samot a jejich obyvatel, Čechů i Němců, kteří mají společný úděl - tvrdý boj o přežití uprostřed nelítostné a úctu vzbuzující přírody, jež zůstává lhostejná k lidskému osudu.

AUDIOKNIHA OBSAHUJE POVÍDKY:

Červené srdce, Bílý samum, Chuchláci, Dědova vina, Vodní supové, Robinson na Otavě, Nová křídlovka, Kousek cukerínu, Zmizela, Dva chytráci, Čaroděj, Poručík, Oční nákaza, Schovanec.

ČTE IVAN ŘEZÁČ

Nezkrácená verze na 1 MP3 CD
Celková délka 8 hodin 54 minut



OBSAH

Červené srdce (stopa 1–2)

Bílý samum (stopa 3–4)

Chuchláci (stopa 5–6)

Dědova vina (stopa 7–11)

Vodní supové (stopa 12–13)

Robinson na Otavě (stopa 14–15)

Nová křídlovka (stopa 16–17)

Kousek cukerínu (stopa 18)

Zmizela (stopa 19)

Dva chytráci (stopa 20–21)

Čaroděj (stopa 22–23)

Poručík (stopa 24–25)

Oční nákaza (stopa 26–27)

Schovanec (stopa 28–29)

Celkový čas: 8 hod 54 min