

Protestsongy z Betlémské kaple



Díky školní práci o Janu Husovi se gymnazista Petr zamýšlí nad myšlenkami i životem tohoto reformátora. Autorka zvolila formu napínavého příběhu.

Jet s třídou za odměnu do Kostnice? Stačí málo - napsat skvělou školní práci. Gymnazista Petr se právě přestěhoval s rodinou z Prahy do jihočeské vesničky Hroby u Tábora, zvyká si na nové místo, nové spolužáky i třídní ostrou jako metr. Ta mu zadá úkol - sepsat práci o Janu Husovi. „A žádná Wikipedie, Petře!“ nabádá ho. Díky Husovi Petr potkává řadu zajímavých lidí a skamarádí se i se spolužačkou Magdou. Důvod, proč bojovat za svou pravdu, najde i Petrův otec, investigativní novinář. Zkušená autorka zpracovala dějepisné poznatky o Janu Husovi formou napínavého příběhu.

ČTE DANIEL KREJČÍK

Nezkrácená verze na 1 mp3 CD
Celková délka 4 hod 45 min



OBSAH

- Dobry časy, špatny časy (stopa 1)
Otto, Wiki a jiné hysterky (stopa 2)
Kašmír (stopa 3)
Havraní park (stopa 4)
Hus hitmaker (stopa 5)
Podzim v Hrobech (stopa 6)
Hudební masakry pozdního středověku (stopa 7)
Křížový výslech (stopa 8)
Náš program (stopa 9)
Prezidentské kupé (stopa 10)
Pod ocasem (stopa 11)
Světcí a bludaři (stopa 12)
Před muzeem, za muzeem (stopa 13)
Trh koňský, trh husí (stopa 14)
Nad Prahou Husovou (stopa 15)
Mezi deštěm a turisty (stopa 16)
Na Tábor (stopa 17)
Přes výmořy (stopa 18)
Kdo pozdě chodí (stopa 19)
Muzejní exponáty, muzejní hlasy (stopa 20)
Horkou vodou zalitý (stopa 21)
Černoprdelníci (stopa 22)
Církevní opraváři (stopa 23)
Páteční strašidla (stopa 24)
Vikiniští válečníci (stopa 25)
Hrad Kozí (stopa 26)
Miláček davu, chráněncem mocných (stopa 27)
Pohřben pod kazatelnou (stopa 28)
Kalich nebo hrneček (stopa 29)
Vzkazy mezi tousty (stopa 30)
Kohouti (stopa 31)
Praha podruhé (stopa 32)
Jak si (ne) udržet přátele (stopa 33)
Mrtvá betlémská nemluvnata (stopa 34)
Na stopě svatého Michala (stopa 35)
Křišťanův stín (stopa 36)
Tiskaři, upíři a opisovači (stopa 37)
Všichni jsme jen nastrčení avataři (stopa 38)
Na havla (stopa 39)
Zevlování pod arkýřem (stopa 40)
Bezstarostný studentský život (stopa 41)
Pařížský bulvár v Praze (stopa 42)
Sedmnáct tun bronzu (stopa 43)
Předvolání (stopa 44)
Na tábořské radnici (stopa 45)

Celkový čas: 4 hodiny 45 minut