

Obsah

TEXTY

Izabella Tabarovsky:

Jazyk sovětské propagandy. Pokrokářský antisionismus a jedovaté dědictví studené války

Kateřina Hloušková:

Ruský Krym? Mýtus, kterému jsme uvěřili

Sergej Medveděv:

Co čeká Rusko po Putinovi?

TÉMA: ALIANCE PRO ZODPOVĚDNÉ OBČANSTVÍ

Tomáš Suchomel:

Cesta Jordana Petersona k zodpovědnému občanství

Jordan Peterson:

Přijít s lepším příběhem

Jordan Peterson:

Příslib odpovědnosti

„Funkci mostu mezi minulostí a budoucností Evropa zvláště dobře neplní“. Rozhovor s Gudrun Kuglerovou

ROZHOVOR

Také v EU bylo třeba „uklidit“ po Babišovi. Rozhovor s Ondřejem Krutílkem, poradcem premiéra pro evropské záležitosti

LITERATURA & KULTURA

Milan Uhde:

Puškin a car Petr I., zvaný Veliký

Člověk, který není schopen úžasu, nikdy žádný zázrak neuvidí. Rozhovor s Pavlem Hoškem o jeho nové knize o Bohumilu Hrabalovi

Pavel Hošek:

Židovství mezi Kafkou a rabínem z Belzu

Jiří Trávníček:

Poutník, ne cestovatel

VÝTVARNÉ UMĚNÍ

Mojmír Jeřábek:

Malba jako skok do hlubokých vod. Gabriele Münterová, malířka ve stínu Kandinského

Jan Paul:

O Ceně Jindřicha Chalupeckého a smyslu umění

POEZIE

Jan Dadák:

Škrtni zápalkou v tmách. Vybrané básně

NAD KNIHAMÍ

František Mikš:

Filosofické eseje (nejen) proti „vyšší hlouposti“. Nad knihou Terezy Matějčkové

Jan Hroudný:

Jak se z Harryho stala Sally