

Inhalt

- I (Einleitung) 7

- II Die diskursiven Regelmäßigkeiten 31
 1. Die Einheiten des Diskurses 33
 2. Die diskursiven Formationen 48
 3. Die Formation der Gegenstände 61
 4. Die Formation der Äußerungsmodalitäten 75
 5. Die Formation der Begriffe 83
 6. Die Formation der Strategien 94
 7. Bemerkungen und Konsequenzen 104

- III Die Aussage und das Archiv 113
 1. Die Aussage definieren 115
 2. Die Aussagefunktion 128
 3. Die Beschreibung der Aussagen 154
 4. Seltenheit, Äußerlichkeit, Häufung 172
 5. Das historische *Apriori* und das Archiv 183

- IV Die archäologische Beschreibung 191
 1. Archäologie und Ideengeschichte 193
 2. Das Originale und das Regelmäßige 201
 3. Die Widersprüche 213
 4. Die Vergleichstatsachen 224
 5. Die Veränderung und die Transformationen 236
 6. Wissenschaft und Wissen 253

- V (Schluß) 281