

# Obsah

<b>ÚVOD</b> .....	10
<b>1. Proč se zabývat řeckou filosofií řecky</b> .....	10
<b>2. Jak knihu používat</b> .....	14
<b>3. Poděkování</b> .....	16
<b>I. VĚTNÉ ČLENY JAKO KLÍČ K POROZUMĚNÍ JAZYKU A SVĚTU</b> .....	18
<b>I.1 Filosofie a jazyk</b> .....	18
<b>I.2 Větné členy a slovní druhy jakožto základní prvky jazykové analýzy</b> ....	20
<b>I.3 Analytické a syntetické jazyky</b> .....	22
<b>I.4 Identifikace větných členů jakožto intuitivní či instinktivní jazyková schopnost</b> .....	23
<b>I.5 Nominální a verbální fráze jakožto základ hloubkové struktury jazyka</b> .....	25
<b>I.6 Sloveso „být“ a subjekt-predikátová povaha světa</b> .....	26
I.6.1 Jmenné predikáty a Platónova a Aristotelova analýza bytí .....	27
I.6.2 Predikativní a existenční význam slovesa „být“ .....	30
<b>I.7 Přívlastek a strukturace světa</b> .....	31
<b>I.8 Máchův verš a struktura řeckých vět: zásada při překládání</b> .....	34
<b>II. PŘEDPOKLADY ŘECKÉ FILOSOFIE A ŘECKÁ ABECEDA</b> .....	36
<b>II.1 Řecký zázrak (demokracie a filosofie)</b> .....	36

<b>II.2 Řecký jazyk a řecké písmo .....</b>	<b>40</b>
II.2.1 Slabičné versus hláskové písmo .....	41
II.2.2 Vznik řeckého hláskového písma .....	43
II.2.3 Attičtina a kodifikace řecké abecedy .....	46
<b>II.3 Písmo a filosofie .....</b>	<b>48</b>
II.3.1 Čtení a mnemotechnická funkce písma .....	49
II.3.2 Další funkce písma .....	51
II.3.3 Písmo a společnost (oralita versus skripturalita) .....	52
II.3.4 Písmo a výchova/vzdělání .....	54
II.3.5 Předsókratovské texty .....	55
<b>II.4 Řecká abeceda a pravidla pro její výslovnost .....</b>	<b>59</b>
<b>III. O SVĚTĚ A FILOSOFII (Περὶ τοῦ κόσμου καὶ τῆς φιλοσοφίας)....</b>	<b>64</b>
<b>III.1 Řecké lidové představy o světě .....</b>	<b>64</b>
III.1.1 λόγος, μῦθος .....	67
III.1.2 Základní filosofické směry .....	68
<b>III.2 Platónova a Aristotelova metafyzika/ontologie .....</b>	<b>71</b>
III.2.1 οὐσία .....	73
III.2.2 αἰτία .....	76
III.2.3 ἀρχή .....	78
III.2.4 εἶναι .....	78
<b>III.3 Platónova a Aristotelova epistemologie .....</b>	<b>80</b>
III.3.1 ἐπιστήμη .....	81
<b>III.4 Platónova a Aristotelova nauka o duši .....</b>	<b>83</b>
III.4.1 ψυχή .....	84
<b>III.5 Gramatika: skloňování substantiv 1. a 2. deklinace; časování slovesa εἶναι; přehled nejčastějších větných členů .....</b>	<b>85</b>
<b>IV. O ZDATNOSTI A MOUDROSTI (Περὶ τῆς ἀρετῆς καὶ τῆς σοφίας) .....</b>	<b>104</b>
<b>IV.1 Zdatnost jako předpoklad mravního jednání .....</b>	<b>104</b>
IV.1.1 ἀρετή .....	109
IV.1.2 Etika a morálka .....	109
IV.1.3 Platónsko-aristotelská etika ctnosti .....	110



<b>IV.2 Učitelnost ἀρετή a její analogie s τέχνη (problematika raných dialogů).....</b>	<b>112</b>
IV.2.1 πολιτικός.....	118
IV.2.2 ἀρετή a παιδεία .....	118
IV.2.3 Vývoj Platónova myšlení a chronologie jeho díla .....	121
IV.2.4 Rané, střední, pozdní dialogy (historicita Sókrata) .....	123
<b>IV.3 Dobro a motivace morálního jednání.....</b>	<b>126</b>
<b>IV.4 Filosofie, moudrost, metafyzika .....</b>	<b>131</b>
IV.4.1 φιλόσοφος, σοφός, σοφιστής (problém vzniku a definice filosofie).....	133
<b>IV.5 Gramatika: adjektivum (skloňování adjektiv 1. a 2. deklinace, větná funkce adjektiv, substantivizování adjektiv); časování tematických sloves.....</b>	<b>136</b>
<b>V. O SMYSLOVÉM VNÍMÁNÍ, MYŠLENÍ A VĚDĚNÍ (Περὶ τοῦ αἰσθάνεσθαι τε καὶ νοεῖν καὶ τῆς ἐπιστήμης).....</b>	<b>154</b>
<b>V.1 Platónská metafyzika/ontologie .....</b>	<b>154</b>
V.1.1 εἶδος, ἰδέα .....	160
V.1.2 Ontologický, logicko-epistemologický, nebo kosmologický status idejí? ....	161
V.1.3 Platónovy dialogy a platonismus .....	165
<b>V.2 Oddělení duše a těla jako předpoklad pro odlišení myšlení a smyslového vnímání.....</b>	<b>168</b>
V.2.1 Platón a vytvoření imateriálna .....	173
V.2.2 Myšlení .....	177
<b>V.3 Myšlení, očišťování, smrt .....</b>	<b>181</b>
<b>V.4 Aristotelova koncepce ἐπιστήμη .....</b>	<b>184</b>
<b>V.5 Gramatika: skloňování substantiv 3. deklinace, deponentní slovesa, substantivizování adverbí, dativ nepřímého předmětu, infinitiv.....</b>	<b>190</b>
<b>SUMMARY .....</b>	<b>200</b>
<b>SEZNAM ZKRATEK .....</b>	<b>204</b>
<b>BIBLIOGRAFIE .....</b>	<b>206</b>