

# OBSAH



## ► 48 Do Paříže, nebo za oceán?

Procestovala desítky zemí světa, nejdéle – na sedm let – zakotvila se svým francouzským mužem v Brazílii, kterou si zamilovala. Lucie Brejšová vystudovala dějiny umění na pařížské Sorbonně, ale s chutí vypráví o pestrobarevné brazilské každodennosti, která ji inspirovala i k napsání knihy.



## ▲ 56 Možná teď prožíváme to nejlepší

Jeho schopnost poutavě mluvit o přírodě se naplno projevuje v roli moderátora pořadu *Zázraky přírody*, kde Vladimír Kořen v zájmu vědy na vlastní kůži podstupuje mnohé výzvy a pod drobnohledem televizních kamer často musí překonávat strach. A nedávno se představil i jako spisovatel.

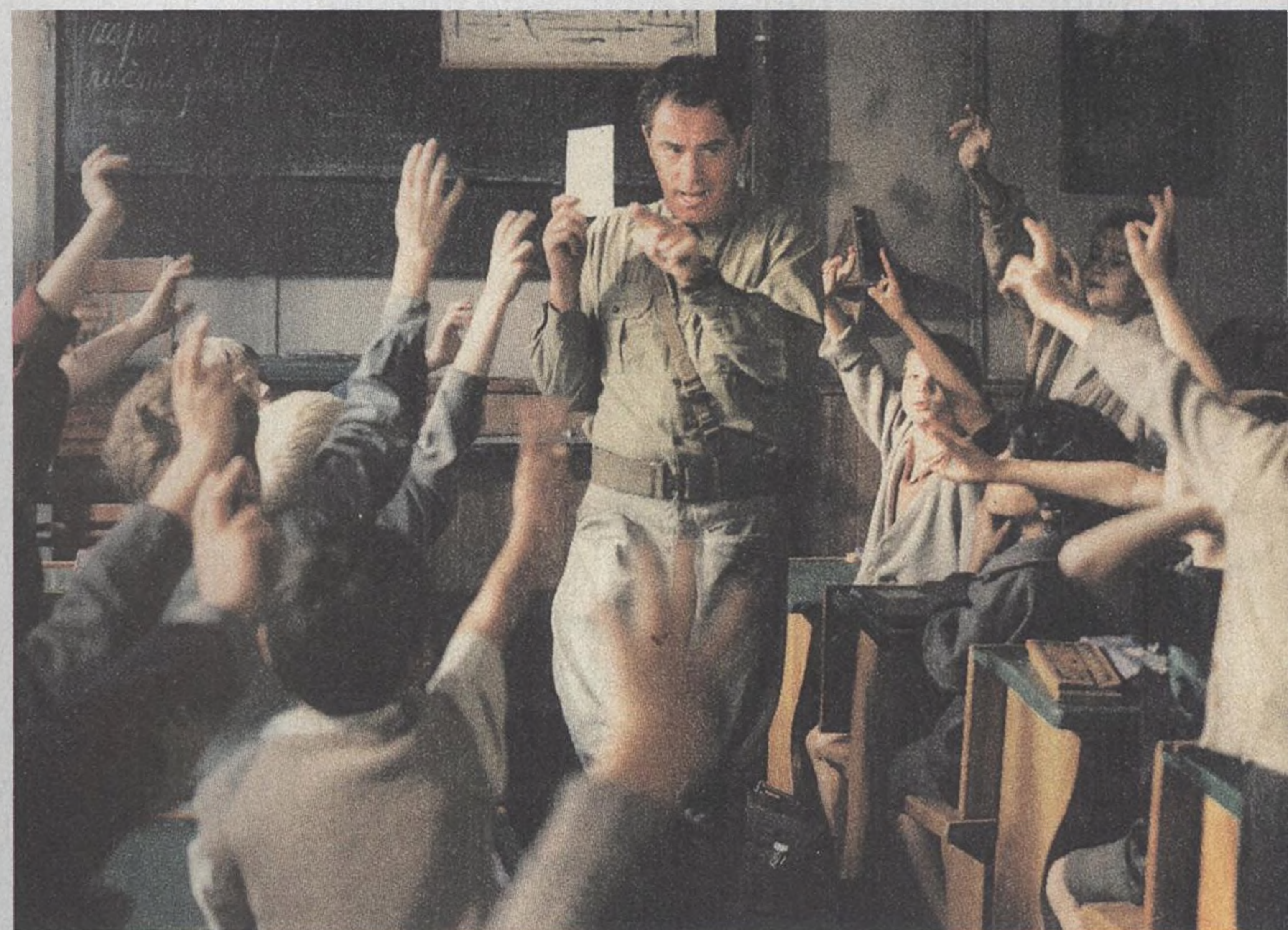
## ▼ 24 Co je pedagogická metoda montessori

Výběr mateřské nebo základní školy je pro rodiče někdy velký oříšek. Jednou z liberálních a k dětem vstřícných cest je pedagogická metoda montessori, které se již 18 let věnuje lektorka Michaela Willheimová. V čem je rozdíl oproti klasickému vzdělávání? A je tato metoda vhodná pro všechny děti?



## 40 Zmije jsem házel pod postel

Držel v rukou tisíce jedovatých hadů. Jedním z nich byla i mediálně slavná mamba zelená, kterou před šesti lety odchytil v pražských Hlubočepích. „Má se dobře. Na jaře snesla osm vajec a je ve skupině dalších mamb stejného druhu,“ říká chovatel, fotograf a ochránce hadů Tomáš Bublík.



## ▲ 16 Základní škola v běhu staletí

Letos si připomínáme 250 let od zavedení povinné školní docházky. O tom, jak se proměňovaly nároky na učitele, odkdy je česká společnost opravdu gramotná a proč dnešní žáci nemusejí svým předchůdcům z dob Marie Terezie nic závidět, hovoří historik doc. PhDr. Miroslav Novotný.