

## Obsah

Jan Zrzavý: Dionysos  
17

Miloš Doležal, Martin Herold:  
Kdybych já byl krásný jako Dionysos  
19

Yves Luginbühl:  
Apollinský a dionýský živel  
překlad Petr Turek  
43

Miloš Doležal:  
Nemusíte marně nechat svítit světlo v připraveném večeřadle  
K některým duchovním zdrojům tvorby Jana Zrzavého  
55

Johannes Urzidil:  
Nostalgie (Janu Zrzavému)  
překlad Věra Koubová  
90

Otakar Aleš Kukla:  
Vždycky jsem se svého kraje bál  
Jan Zrzavý, Bohuslav Martinů a Vysočina  
93

Johana Bronková:  
Zrzavý a Itálie  
125

Ladislav Jackson:  
„Pro odlišnost mého sexu“: Spektákl šatníku Jana Zrzavého  
143

Miloš Doležal:  
Dobré kuchařince Nohové Márince...  
Rozhovor s Marií Nohovou z Okrouhlice  
165

Jaroslav Seifert:  
Říkám vám, pane Zrzavý  
184

Martin Firon:  
Z Vodňan do Okrouhlice  
Stěhování Jana Zrzavého ve vzájemné korespondenci s Boženou Heritesovou  
187

Jan Zrzavý:  
Můj strýc Jan – malíř  
Z rukopisných vzpomínek malířova synovce  
245

Miloš Doležal:  
Nelekněte se tohoto bubáka, je pohnutej  
K vlastním fotografiím Jana Zrzavého z padesátých a šedesátých let  
263

Výstava – vyobrazení  
281

Architektura výstavy  
358

Summary  
361

Seznam vyobrazení  
367

Jan Zrzavý:  
Útěcha duše  
373