

6	Úvod
10	..	ČÍNA – civilizácia s osobitou minulosťou i budúcnosťou. Krátky úvod do dejín filmu
60	Čína – križovatka filmových kontextov
72	Profily
73	Čang I-mou – fascinovaný rozprávač príbehov
103	Čchen Kchaj-ke – majster štýlu
116	Wang Čchao – básnik biednych
120	Wang Siao-šuai – mestský pozorovateľ
128	Čang Jang – nový hlas novej doby
135	Ťia Čang-kche – fénix z undergroundu
148	Li Jü – v spoločenskom zverokruhu
154	Zápisník
163	Prehľad generácií čínskych filmárov
166	HONGKONG – krátky úvod do dejín filmu
180	Profily
181	Bruce Lee – drak prvý
183	Stephen Chow – hviezda všestrannosti
186	Wong Kar-wai – film je melódia
200	Wayne Wang – Honglywood Man
204	Zápisník
208	TCHAJWAN – krátky úvod do dejín filmu
220	Profily
221	Chou Siao-sien – filozof priestoru a času
226	Ang Lee – tchajwanský drak
239	Caj Ming-liang – smutný veselý samotár
248	Zápisník
252	Summary
256	Menný register
260	Názvový register
268	Transkripčná poznámka