

Obsah

Dagmar Inštitorisová: Úvod	7
Predstavenie projektu Vzdelávanie divadlom.....	15
Dagmar Inštitorisová: O projekte Vzdelávanie divadlom	17
Miroslav Ballay: Edukačný vplyv divadla	43
Peter Zlatoš: Problematika náboženskej povinnosti a politického rozhodovania v Sofoklovej <i>Antigone</i>	54
Michaela Malíčková: Upír ako maska civilizovanosti (v divadelnom inscenovaní)	67
Lucia Blašková: Metodika workshopu	88
Viera Dubačová: Divadlo bez pretváranky	97
Vzdelávanie divadlom na vysokých školách	101
Silva Macková: Vzdělávání pedagogů pro vzdělávání divadlem.....	103
Daniela Bačová: Tvorenie kurikul – niekoľko pohľadov na zamyslenie.....	113
Zuzana Laurinčíková: Má divadlo vzdelávať?	131
Miron Pukan: Akademický Prešov – študentský divadelný festival umeleckej tvorivosti vysokoškolákov.....	135
Tibor Kubička: DOTYKY A SPOJENIA – martinský festival divadiel na Slovensku	165
Ladislav Tischler: Festival Petra Scherhaufera.....	172
Tomáš Hájek: K topografii vzťahu filozofie a divadla	179
Eva Vitézová: Dramatická výchova a rozprávka (<i>Sol' nad zlato</i>)	197
Marcel Olšiak: Ortoepia javiskovej reči.....	207
Iveta Škripková: Paradivadelné aktivity BDNR v spolupráci s Univerzitou Mateja Bela v Banskej Bystrici v prvom desaťročí 21. storočia.....	215
Stanislav Šuda: Dialogické jednaní – k možnostem osobnostního růstu.....	232
Josef Nota: Vzdělávání učitelů v disciplíně dialogické jednaní s vnitřním partnerem.....	247

Vzdelávanie divadlom v grantoch a projektoch	259
Eva Kušnírová – Slávka Kopčáková: Medzi kreativitou a didaktikou.....	261
Katarína Ďuricová: Škola svetelného dizajnu (Anténa – sieť pre nezávislú kultúru).....	269
O vzdelávaní divadlom študenti a doktorandi.....	277
Ján Moravčík: Poetická hra a hravosť v autorskej divadelnej tvorbe Kamila Žišku	279
Magdalena Pietrewicz: Połączenie etnologii i teatru. Próba analizy działań Ośrodka Nowy Świat w Legnicy	295
Andrea Pechová: Mýtus a archetyp v súčasnom bábkovom divadle	299
Marcela Králiková: Výrazové tendencie a postupy súčasného pouličného divadla v kontexte tvorby divadla Teatr Novogo Fronta	340
Summary	377
Prílohy.....	381
Anotácie publikácií vydaných v rámci projektu Vzdelávanie divadlom.....	383
DVD s prezentáciou výsledkov projektu	