

ARTYKUŁY

- Justyna KAMIŃSKA, Środkowoeuropejskie źródła architektury i dekoracji kościoła oraz klasztoru Dominikanów w Sandomierzu – nowe hipotezy badawcze 5
- Roland MRUCZEK, Maria LEGUT-PINTAL, Residential Towers of the Left-Bank Wrocław. An Unusual or a Forgotten Phenomenon in the Medieval Cityscape? 31
- Zygmunt ŁUNIEWICZ, Towers with Golden Orbs. Motif of Cupolaed Spires with Spherical Supports 51
- Piotr KRASNY, Michał KURZEJ, Siedemnastowieczne listwowe dekoracje sklepienne w Polsce i ich europejski kontekst 77
- Ryszard MAĆCZYŃSKI, Pijar Łukasz Ziemecki, autor polichromii w Rzeszowie i Łowiczu. Życie i twórczość malarza w świetle źródeł archiwalnych 111
- Agata WÓJCIK, Projektant Julian Pietrzyk i jego współpraca z Fabryką Mebli Artystycznych Szczepana Łojka 149

MISCELLANEA

- Małgorzata OMILANOWSKA-KILJAŃCZYK, Altana Słuszków czy „fontanna Szujskich”. Epilog: Uchwała Prezydium Rady Ministrów nr 572/53 171
- Patricia GARCÍA-MONTÓN GONZÁLEZ, “Aucune résonance politique”. Polish Art Historians and Franco’s Spain, 1958–1973 187

RECENZJE

- Cezary WĄS, Nowe ustalenia dotyczące domu handlu tekstyliami firmy Erwina Weichmanna w Gliwicach. Uwagi w związku z książką Leszka Jodlińskiego *Mieszkanie kawalera. Między imperatywem nowoczesności i gustem własnym inwestora* (Kraków 2023) 206

IN MEMORIAM

- Maryla. Maria Kałamajska-Saeed (1941–2023), oprac. Jan K. Ostrowski, Dorota Piramidowicz 219

**BULLETIN OF ART HISTORY**  
A QUARTERLY OF THE INSTITUTE OF ART OF THE POLISH ACADEMY OF SCIENCES

YEAR LXXXVI 2024 NO 2

**ARTICLES**

- Justyna KAMIŃSKA, Central European Sources of the Architecture and Decoration of the Dominican Church and Monastery in Sandomierz. New Research Hypotheses 5
- Roland MRUCZEK, Maria LEGUT-PINTAL, Residential Towers of the Left-Bank Wrocław. An Unusual or a Forgotten Phenomenon in the Medieval Cityscape? 31
- Zygmunt ŁUNIEWICZ, Towers with Golden Orbs. Motif of Cupolaed Spires with Spherical Supports 51
- Piotr KRASNY, Michał KURZEJ, Seventeenth-Century Panel Vault Decorations in Poland and their European Context 77
- Ryszard MAĆZYŃSKI, The Piarist Łukasz Ziemecki, Author of the Polychromes in Rzeszów and Łowicz. The Painter's Life and Oeuvre in the Light of Archival Sources 111
- Agata WÓJCIK, The Designer Julian Pietrzyk and his Cooperation with the Artistic Furniture Factory of Szczepan Łojek 149

**MISCELLANEA**

- Małgorzata OMILANOWSKA-KILJAŃCZYK, The Słuszko Gazebo or the "Shuiskys' Fountain". Epilogue: the Presidium of the Council of Ministers Decree No. 572/53 171
- Patricia GARCÍA-MONTÓN GONZÁLEZ, "Aucune résonance politique". Polish Art Historians and Franco's Spain, 1958–1973 187

**REVIEWS**

- Cezary WAŚ, New Findings Regarding Erwin Weichmann's Textile Trading House in Gliwice. Notes in Connection with the Book by Leszek Jodliński *Mieszkanie kawalera. Między imperatywem nowoczesności i gustem własnym inwestora* (Kraków 2023) 206

**IN MEMORIAM**

- Maryla. Maria Kałamajska-Saeed (1941–2023) – by Jan K. Ostrowski, Dorota Piramidowicz 219