

SVĚT A DIVADLO

SAD

04

#### TÉMA... BRNO

Brno – anketa časopisu Svět a divadlo / 4

Lukáš Dubský: Zaměřeno na současné hry  
(jaro v brněnské Redutě) / 14

Ester Žantovská: Být, bydlet, obývat  
(čtyřikrát z Husy na provázku) / 23

Jakub Škorpil: Dvojičky  
(Divadelní svět Brno 2024) / 38

Vladimír Mikulka: S robotstvem neradno  
si zahrávat (Zaměstnanci varšavského  
Teatru Studio) / 47

O jednotlivých představeních vedeme velmi  
ostré debaty (rozhovor s šéfdramaturgyní  
festivalu Divadelní svět Brno Barbarou  
Gregorovou) / 51

#### PŘEKLADY A PŘEKLADATELÉ

Překladatel se nemá vciťovat, překladatel má  
rozumět a umět (rozhovor Filipem Krajníkem  
nejen o novém překladu Hamleta) / 61

Markéta Polochová: Šest herců hledá Hamleta  
(pět inscenací v sezoně 2023/24) / 73

#### SKUPOVKA

Vladimír Mikulka: Skupova smršť  
(29. ročník festivalu Skupova Plzeň) / 90

JUAN PEREZ ESCALA: KAZU V NOCI ANEB  
NOC LÉTAJÍCÍCH MUŽŮ / 101

#### HRDINOVÉ A HRDINA

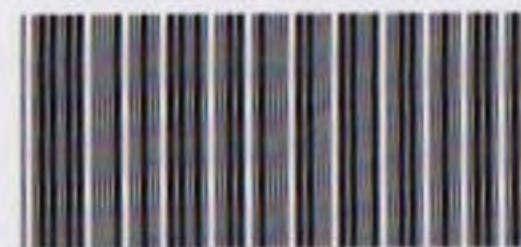
Lucie Kocourková: O hrdinech malých i velkých  
(dvě inscenace Farmy v jeskyni) / 107

Barbora Sedláková: Monodrama pro osm hlasů  
(Londýnský Váňa) / 113

PETR ERBES, BORIS JEDINÁK & KOL.  
REALITY / 119

summary / 147

ÚK PdF MU Brno



3201Y00217



*Na obálce je fotografie Michala Hančovského z inscenace Hamleta v Divadle Petra Bezruče Ostrava, na straně tři pak Juan Perez Escala ve své inscenaci Kazu.*