

p. VII *Elenco delle illustrazioni*

Senza misericordia

- I. Il macabro e le sue ragioni
 - 3 1. Una scoperta nella geografia dell'aldilà: il purgatorio
 - 8 2. I cadaveri alla ribalta
 - 10 3. Le dolcezze perdute: impossibile dimenticare
 - 18 4. Il purgatorio e il macabro: un legame non previsto

- II. «Signori e bona zente or intenditi!»
 - 39 1. Dove ci troviamo
 - 47 2. La Morte, regina dei vivi
 - 55 3. Un re e un filosofo nelle Prealpi bergamasche
 - 90 4. Scritte dipinte e recitate
 - 97 5. Leggere e ricordare
 - 103 6. L'ultimo ballo
 - 113 7. Torniamo a Clusone, alla *Danza macabra*
 - 133 Appendice

- 157 III. Fortuna storica del *Trionfo della Morte*
e della *Danza macabra* a Clusone

- 173 IV. Ragioni di stile: per un catalogo
di Giacomo Busca detto il Borlone