
Obsah

Úvodem 9

Estetik Markalous 11

Rehabilitace životního kontextu umění

v *Estetice praktického života* Bohumila Markalouse

(*Ondřej Dadejík*) 13

Interiér, oděv a vizualita aneb K jednomu dopisu

Jaromíra Johna – Bohumila Markalouse (*Ondřej Sládek*) 23

Bohumil Markalous a Karel Teige: mezigenerační paralely

(*Roman Kanda*) 30

„Adolf Loos neměl vědecké erudice a také jí nepotřeboval.“

Bohumil Markalous jako propagátor díla a myšlenek architekta

Adolfa Loose (*Dagmar Černoušková – Jana Kořínková*) 36

Literát John 67

„Živé“ příběhy Jaromíra Johna (*Bohumil Fořt*) 69

Jaromír John, literární montér a literární mentor

(*Milena Šubrtová*) 77

Johny a Vladislav: Blíženci moderní české literatury?

(*Martin Lukáš*) 91

Zpráva o osobním fondu Jaromíra Johna uloženém

v Literárním archivu Památníku národního písemnictví

v Praze (*Petr Kotyk*) 101

Literární dílo 105

Johnova velká válka: hodnoty, rámce, kaleidoskop

(*Dalibor Tureček*) 107

Výbušný zlotvor a motorismus v české próze první poloviny

20. století (*Erik Gilk*) 116

Znechucení živým: Johnův estét (*Jan Staněk*) 122

Co se stihne přepsat. Nad časopiseckým otiskem

Rajského ostrova a jeho knižní podobou (*Michal Jareš*) 131

- Středoevropský smutek aneb Příběh italské lásky
v *Moudrém Engelbertovi* (*Nella Mlsová*) 139
- Don Quijote Jaromíra Johna v kontextu
jeho literární tvorby pro děti a mládež (*Radek Malý*) 147
- Jiné kratochvíle Jaromíra Johna (non plus ultra!)
(*Vladimír Novotný*) 155
- Johnův veršovaný román v próze jako svár polarit.
Prosimetrum *Hondy Cibulků* jako významotvorná kategorie
(*Pavel Šidák*) 164

Edice 173

- Korespondence Bohumila Markalouse a Adolfa Loose
z let 1924–1933 (*Tomáš Zapletal – Dagmar Černoušková –
Jana Kořínková*) 175
- Vzpomínka Evy Jílkové na Jaromíra Johna
(*Milena Šubrtová*) 192

- Literatura 210
- Archiválie 226
- Seznam vyobrazení 228
- Medailony autorů a autorek 230
- Ediční poznámka 236
- Resumé 237
- Jmenný rejstřík 239