

Vorwort

Der vorliegende Soloband *Lust auf Gitarre* ist eine Sammlung von zwölf romantisch-poppig-rockigen Gitarrenstücken, welche verschiedene Techniken des Gitarrenspiels trainieren. In diesem Sinne handelt es sich also um Etüden; es war mir dabei jedoch wichtig, keine Stücke für reines Fingertraining zu schreiben, sondern wohltönende Musik, die Lust aufs Gitarrenspiel macht. Die Etüden sind nach Schwierigkeitsgrad sortiert und können schon ab dem ersten Unterrichtsjahr angegangen werden. Sie regen zu einer individuellen musikalischen Interpretation an, welche die dynamischen Möglichkeiten sowie die Klangfarbenpalette der Gitarre mit zunehmendem spieltechnischem Können immer weiter ausschöpft. Hierzu möchte ich ausdrücklich ermuntern! Die in den Noten enthaltenen Tempoangaben und Fingersätze sind als Vorschläge meinerseits gedacht.

Ich danke Michael Koch für das engagierte und inspirierende Lektorat und Martin Schumacher für viele gute Anregungen.

Ich wünsche allen, die sich dieses Heft vornehmen, viel Lust auf Gitarre.

Brigitte Kilp

Inhalt

| Titel | Seite |
|--------------------------------------|--------------|
| 1. Una danza especial | 5 |
| 2. Paladin | 6 |
| 3. Amsterdam | 8 |
| 4. Bei Kerzenschein | 10 |
| 5. Rock the Stage | 12 |
| 6. Reflektionen | 14 |
| 7. Take the Elevator and Relax | 16 |
| 8. Rastlos | 18 |
| 9. Solitude | 20 |
| 10. At the End of the Day | 22 |
| 11. Faded Memories | 24 |
| 12. Sliding Away | 26 |