

5	PREDGOVOR
7	FOREWORD —ZDENKA BADOVINAC
9	UVOD
11	PREFACE —BOJANA PIŠKUR, ANA JANEVSKI, JURIJ MEDEN, STEVAN VUKOVIĆ
13	KRATEK UVOD V SLOVENSKO EKSPERIMENTALNO FILMSKO USTVARJALNOST
23	A BRIEF INTRODUCTION TO SLOVENIAN EXPERIMENTAL FILM —JURIJ MEDEN, BOJANA PIŠKUR
33	ZAPISKI O PARADIGMAH V EKSPERIMENTALNEM FILMU V SOCIALISTIČNI JUGOSLAVIJI
49	NOTES ON PARADIGMS IN EXPERIMENTAL FILM IN SOCIALIST YUGOSLAVIA —STEVAN VUKOVIĆ
67	EKSPERIMENTI V JUGOSLOVANSKI UMETNOSTI V ŠESTDESETIH IN SEDEMDESETIH LETIH
77	EXPERIMENTS IN YUGOSLAVIAN ART IN THE 60S AND 70S —ANA JANEVSKI
89	AVTORJI V ŽARIŠČU FILMMAKERS IN FOCUS
139	POJMOVNIK
145	APPENDIX