

## Inhalt

### Band 1 · Beiträge

Vorwort Kreishauptmann

Vorwort Landeshauptmann

Christoph Benedikter, Elisabeth Gruber,  
Andrea Scheichl, Karl Vocelka

#### „Alte Spuren – neue Wege“

1. Landesausstellung Oberösterreich–Südböhmen  
in Bad Leonfelden, Český Krumlov, Freistadt,  
Vyšší Brod / „Dávné stopy – nové cesty“

Reinhold Kräter

#### Alte Spuren. Neue Wege

Herausforderungen bei der Vorbereitung einer  
grenzüberschreitenden Landesausstellung

Bernhard Rühl

#### 500 Jahre Grenzbeziehungen, Handel, Handwerk und Medizin in Bad Leonfelden

Die Perspektive der Ausstellungsgestalter

Erich Woschitz

#### Die andere Seite

Die Gestaltung der Ausstellung aus der Sicht  
des Architekten

Robert Wacha

#### Schlamm, Staub und Bruchstein

Die Baudenkmale der Landesausstellung 2013  
in Bad Leonfelden und Freistadt und ihre  
Sanierung im Sinne des Denkmalschutzes

### A) Themen

Ludwig Wurzinger

#### Die naturräumlichen Gegebenheiten im Raum Mühlviertel und Südböhmen

8 49

9 Erich Reiter

#### Neue Spuren im kristallinen Grundgebirge Oberösterreichs: Junge Sedimente auf alten Graniten der Böhmisches Masse

13 55

Ein kleiner Beitrag zur Geologie des Freistädter Raumes

Karl Hohensinner

#### Die Siedlungsgeschichte im nördlichen Oberösterreich

19 63

Robert Šimůnek

#### Die Siedlungsentwicklung in Südböhmen

73

Elisabeth Gruber

#### Verkehrswege und Handelsbeziehungen zwischen Oberösterreich und Südböhmen

81

Roman Sandgruber

25 91

#### Drei Wege nach Böhmen

Stefan Scholz

33 103

#### Die Verbindungen Südböhmens mit Oberösterreich als ein Prozess von langer Dauer

Maria Theisen

41 117

#### Zwischen Moldau und Donau – Überregionale kulturelle Verbindungen Südböhmens

Adel, Klöster und Städte vom 9. bis zum  
15. Jahrhundert

Martin Haltrich <b>Die Klöster als Akteure im Mühlviertel und in Südböhmen</b>	125	Jiří Pesek <b>Die NS-Herrschaft im Protektorat Böhmen und Mähren und die Aussiedlung der Deutschen nach 1945</b>	211
Elisabeth Gruber <b>Städtische Zentren nördlich der Donau: Linz, Grein und Freistadt</b>	131	Eagle Glassheim <b>Reconciling Austrian, Czech and German Views of the Expulsion of the Sudeten Germans</b>	219
Robert Šimůnek <b>Städte in Südböhmen</b>	139	Niklas Perzi <b>Zwei (Lebens-)Welten? Österreich und die Tschechoslowakei 1945–1989</b>	223
Jarmila Hansová <b>Die Bierbrauerei in Südböhmen</b>	149	Milan Znoj <b>Das Atomkraftwerk Temelín</b> Ein schwieriges Thema in den tschechisch- österreichischen Beziehungen	237
Klaus Birngruber <b>Die Stadt und ihr Umland: Mühlviertel</b> Die Anfänge – das Früh- und Hochmittelalter	155	Wolfgang Kromp <b>Optionen zukunftsfähiger Energieversorgung für Oberösterreich und seine Nachbarregionen im Lichte der Fukushima-Katastrophe</b>	243
Dana Štefanová <b>Die Stadt und ihr Umland: Südböhmen</b>	163	Bruno Buchberger <b>JKU Softwarepark Hagenberg: Vision einer „IT-Salzstraße“</b>	253
Peter Becker <b>Josef Penn: Ein Müller rettet die Welt</b> Ländliche Selbstverwaltung im 19. Jahrhundert	173	<b>B) Ausstellungsorte</b>	
Christoph H. Benedikter <b>Der Nationalitätenkonflikt in den böhmischen Ländern bis zum Zerfall der Monarchie</b>	179	Fritz Fellner <b>Freies Burgrecht für freie Leute</b> Die Geschichte der Stadt Freistadt	259
Milan Hlavačka <b>Tschechisch-deutsche Konfliktgemeinschaft 1848–1939</b> Beginn des tschechisch-deutschen nationalen Streites	193	Fritz Fellner <b>Das Bierbrauen ist eine vornehme und nützliche Beschäftigung</b>	273
Peter Wassertheurer <b>Historische Grundlagen zur Vertreibung der Sudetendeutschen</b>	201		

Felix Manzenreiter		Jiří Franc	
<b>Aus der Geschichte Bad Leonfeldens</b>	283	<b>Das Reliquiar „Zawisch-Kreuz“ – splendor mysticus</b>	333
Erste Besiedlung: Am Schnittpunkt zweier Handelswege			
Martina Birngruber – Norbert Frühmann		Jiří Franc	
<b>Von der Badstube zum Kur- und Wellness-Resort</b>	293	<b>Vyšší Brod / Hohenfurth. Das bewegte Schicksal der Kunst im Zentrum an der Peripherie</b>	347
Die geschichtliche Entwicklung des Tourismus in Bad Leonfelden			
Ivan Slavík		<b>Anhang</b>	361
<b>Wege ohne Spuren</b>	303		
Die nicht realisierten Projekte von Schifffahrtskanälen und Eisenbahnlinien zwischen Moldau und Donau		<b>Band 2 · Ausstellungen</b>	
Ivan Slavík		<b>Rundgang durch die Ausstellung*</b>	
<b>Krumau / Český Krumlov im Wandel der Zeit</b>	315	Rundgang durch die Ausstellung in der Braucommune Freistadt	11
Ivo Janoušek – Jan Palkovič		Rundgang durch die Ausstellung in Bad Leonfelden	151
<b>4 Fotografen – 2 Länder – 1 Region</b>		Rundgang durch die Ausstellung in Hohenfurth / Vyšší Brod:	357
Landesausstellung Oberösterreich–Südböhmen 2013	327	<b>Anhang</b>	421

\* Seitens der Redaktion wird darauf hingewiesen, dass für den Standort Český Krumlov (Krumau) keine Objektdokumentation vorgesehen war.

Informationen zum Ausstellungsort Krumau finden sich im Beitragsband (S. 303–331).