

OBSAH

LITERÁRNÍ DIÁŘ (2017)..... 5

1 (Zpěv o utrpení mladého Knížete) – 2 (Enfante terrible s andělskými křídly) – 3 (Román vydaný v hovínkovém písmu) – 4 (S Mobelovkou na kloboučku) – 5 (Jandův sebraný spis) – 6 (Ti obecní a ti asociační) – 7 (Děravá detektivní děkovačka) – 8 (Ne)šedivění poezie) – 9 (Sběratelé, sbírejte tyto sbírky!) – 10 (To je ale vejlupek!) – 11 (V prach i v prázdno se obrátíš...) – 12 (Milíř v brněnských dálavách) – 13 (Není Vinš jako Vinš) – 14 (Ejhle: Knihovna kardinála Berana) – 15 (Hrubé zacházení s Gruberem) – 16 (Co skrývá zámek Kozel) – 17 (O zamilovaném mineralogovi) – 18 (Chvalozpěv na neznámého) – 19 (Pozapomenutá knížka) – 20 (Ne)záhady kolem Kersche) – 21 (Ale, ale: Almanach!) – 22 (Ostravskou je Ortenovka) – 23 (Vězme o renesančním vědění) – 24 (Plž není zvíře tažné) – 25 (Zrození básničky?) – 26 (Sankt-Petěrbuská pocta „učiteli národů“) – 27 (Sršel lidstvím) – 28 (Hody na Chodouni) – 29 (Danajský dar, buranský dar) – 30 (Památce Viléma Hracha) – 31 (Poštěknutí v nekrologu) – 32 (Plačky nad Josefem Hrubým) – 33 (Na literární Vitince) – 34 (Píše, pochlebuje a nerecenzuje) – 35 (Líbezný historický román) – 36 (Kdo na jeho místo?) – 37 (Puť puť puť, volá Půřin) – 38 (Tři oříšky pro Fencla) – 39 (O provinčních mafiáncích) – 40 (Plži už je patnáct!) – 41 (Hold bibliofilům a bibliofilství) – 42 (Opatrujme si Čapky všechny) – 43 (Nizozemí v Radnicích) – 44 (Reformace a literatura) – 45 (Topol je top!) – 46 (Podcenová Cena) – 47 (Fi je chucpe) – 48 (Matiné jako nematiné) – 49 (Na Barborku bez Barborky) – 50 (S Liškou na trpaslíky) – 51 (Odvážná občanka Jiřina Fuchsová) – 52 (Plzeňské Vánoce) – 53 (Literární rok v Plzni)

LITERÁRNÍ DIÁŘ (2018).....107

1 (Není Popelka jako Popelka) – 2 (Antologie strakonická) – 3 (Čapkofilové a čapkologové) – 4 (Ve Zlíně je Prostor) – 5 (O Barborkovi s Barborkou) – 6 (Cizokrajné švejkování) – 7 (Malé rekviem

za Komorousem) – 8 (Po nás potopa) – 9 (Fanfárky pro Ceny Plže) –
10 (O naší literární minerálce) – 11 (Kýho výra: Kýrová!) –
12 (Úvod vepsí nebo pro kočku?) – 13 (Zářivá planetka plzeňské
poezie) – 14 (Chvála poutníků do Brda) – 15 (Nej, nej a nej!) –
16 (Hudební holdování Huclovi) – 17 (Literatura „bere“ i v Berouně)
– 18 (Vzniká časopis pro poezii?) – 19 (O vězeňkyni svědomí) –
20 (Naplaveniny z náplavky) – 21 (O tom polanovském ocenění) –
22 (Nešťastně předčasný nekrolog) – 23 (Jedinečné zviditelnění) –
24 (Stíny nad recenzentstvím) – 25 (Sen o boubelatém Neplži) –
26 (O cenách, mají-li cenu) – 27 (Plzeňské vlastní góly) – 28 (Hřbi-
tovní kvítí a hřbitovní nekvítí) – 29 (Musí to bejt: Ulrichogejt) –
30 (Co projiskří mraky) – 31 (Sny o Vitince) – 32 (Hra na pět
mušketýrů) – 33 (Tomáš Kůs, gottobijce) – 34 (Prkna plzeňského
světa) – 35 (Knížky jakoby sirotčí) – 36 (Krásné klímovské klima) –
37 (Chudenický hold Kvapilovi) – 38 (Kniha o intelektuálním kruhu)
– 39 (Dále od Viewegha, dále!) – 40 (Sedává orlojík v koutě) – 41
(K jednom neplzeňským narozeninám) – 42 (Řízný byl Pavel
Řezníček) – 43 (Pár slov k výročí) – 44 (Hlavolam pro Plzeň) –
45 (Opelichané opěvování) – 46 (CBP jinak: co bylo dole) – 47 (Ži-
jící klasička z Chebska) – 48 (Středisko: téma jako bradavice!) –
49 (Předvánoční nepohádka o Sochovi) – 50 (Plž po Plži?) –
51 (Literární rok v Plzni: jalový?)

Příloha.....207

A (Dr. No píše s-ačky?) – B (Doslov není doslov!)

Ediční poznámka 213