

Dvanáct Kafkových miniatur. Nadčasových, prorockých a lidských.

Proč je Franz Kafka stále moderní? Proč každá další generace čtenářů pocítuje nutkání zabývat se jeho dílem zas a znovu? Odpověď lze najít prostřednictvím této povídkové antologie načtené předními hlasovými herci, jejichž originální interpretace vzdává hold největšímu pražskému literárnímu fenoménu. Výběr obsahuje dvanáct povídek ilustrujících žánrovou rozmanitost i nadčasovost autorova díla, které datem vzniku pokrývají celé jeho tvůrčí období. Vedle proslulých povídek *Ortel*, *V kárném táboře* nebo *Venkovský lékař* antologie zahrnuje i řadu méně známých, zato obdobně vycizelovaných textů – humorně laděnou *Zprávu pro jistou Akademii*, působivou alegorii *Zpěvačka Josefína aneb Myší národ*, výmluvné podobenství *Před zákonem* či sebeironicky prorockou povídku *Umělec v hladovění*, která popisuje nelehký úděl tvůrčích jedinců ve světě zahlceném nejrůznějšími atrakcemi.

Audiokniha vychází k 100. výročí úmrtí Franze Kafky nejen jako hold autorovi, jenž předběhl dobu, ale i coby vděčná připomínka dnes již zaniklého světa pražské německé a židovské literatury.

CD mp3 – 8 hodin

Výroba audioknihy OneHotBook / Produkce Martin Pilař / Režie Michal Bureš,
Markéta Jahodová, Hynek Pekárek, Tereza Verecká, Vít Malota / Hudba Richard Mlynář
Zvuk a střih Rostislav Supa / Mastering Pavel Krch / Redakce Petr Nagy
Grafická úprava Martin Poláček / Nahráno ve studiích ADK-Prague
Audioknihu vydalo vydavatelství OneHotBook, 2024.

OD ORTELU K DOUPĚTI. Cover design by Martin Poláček. Translation © Vladimír Kafka, 1990, 1991; Jiří Stromšík, 2003.
All rights reserved. Audiokniha © & © Martin Pilař, OneHotBook, 2024.

ONE
HOT
BOOK

www.onehotbook.cz



Kat. č.: AK712