Obsah

Fotografie jako médium módy 9
Předpoklady a hranice české módní fotografie
TOMÁŠ POSPĚCH, UPM

Princezny, matky, dcery a fotografky 15
Rodinné a umělecké vlivy fotografky Petry Skoupilové
PAVEL VANČÁT

Móda umrtvená a ožívající 29
HELENA JAROŠOVÁ

Co byly „bertramky" (1975–1985) 35
HELENA JAROŠOVÁ

Pražské modelové salóny Eva a Styl & Ústav bytové a oděvní kultury (1980–2000) 67
HELENA JAROŠOVÁ

Nástup mladých tvůrkyň a tvůrců (1979–2003) 109
HELENA JAROŠOVÁ

Devadesátá léta: hledání mezi butiky a second handy 153
HELENA JAROŠOVÁ

Od leštičky až ke hvězdám 177
Fotografická specializace a emancipace Petry Skoupilové
PAVEL VANČÁT

Modelky a návrhářky 195

Výstavy a bibliografie 196

English summary 198

Résumé en français 199