

Table des matières

Introduction	11
I) L'héritage	
Formes platoniciennes et universel suarézien	23
<i>I) La logique du concept comme réponse aux apories de la théorie platonicienne des Formes</i>	23
<i>II) Statut de l'universel et conceptualisation du réel</i>	27
<i>III) Modèle et construction de la représentation du réel</i>	29
Cicéron et Suárez. Les métamorphoses du droit naturel. Enjeux éthiques et politiques	31
<i>I) Rationalité du réel et nature humaine. Droit naturel et moralité chez Cicéron</i>	34
<i>II) Raison humaine et éthique du droit naturel</i>	37
<i>III) Existence politique et devenir moral</i>	42
Sénèque et Suárez. Le bien, principe et fin de l'existence ?	50
<i>I) Bonheur et rapport éthique à l'existence</i>	53
<i>II) Le fondement de l'éthique de la liberté et la critique du destin</i>	64
<i>III) Temporalité et praxis. Politique et histoire</i>	77
Statut ontologique et politique de l'individu chez Suárez. La persistance de la trace de l'héritage d'Occam dans la modernité	86
<i>I) Unité et individualité</i>	87
<i>II) De la conséquence ontologique à la conséquence anthropologique</i>	88
<i>III) De la conséquence anthropologique aux enjeux politiques</i>	90
Paix et pouvoir chez Marsile de Padoue et Suárez. Les enjeux d'un débat furtif et pourtant décisif sur le théologico-politique	91
<i>I) Des conditions du vivre à celles du bien vivre. Que peut être une autonomie du pouvoir politique ?</i>	92
<i>II) Le fondement rationnel de l'unité politique</i>	94
<i>III) La paix par la loi et le droit. Pour une reconfiguration du théologico-politique</i> ...	95
Alphonse de Madrigal, Thomas More et Suárez. La question des limites du possible en politique	98
<i>I) Les contradictions de la condition naturelle des hommes entre nature et grâce. Le sceau de la finitude en politique</i>	100
<i>II) Les limites de l'articulation entre raison théorique et raison pratique dans l'histoire</i>	105

III) <i>La reformulation interminable du réel en politique</i>	111
Machiavel/Suárez ou une rencontre inattendue-attendue	118
I) <i>Morale et politique. Fin de la question interminable de leur dualité ?</i>	120
II) <i>Moralité sociale et pouvoir politique. Signification de leur accord en leur finalité</i>	123
III) <i>Philosophie de l'histoire et liberté humaine</i>	126
II. Le débat contemporain	133
Loi naturelle et humanité chez Domingo de Soto et Suárez	133
I) <i>Loi naturelle et nature humaine</i>	135
II) <i>Faculté rationnelle et effectivité de la loi naturelle</i>	137
III) <i>La loi naturelle, socle ontologique et éthique de l'humanité</i>	140
Cervantès et Suárez. Incarnation de l'âme et spiritualisation du corps. L'humain en débat	142
I) <i>Le corps éprouvé et la puissance du sentir</i>	145
II) <i>Nécessité et contradiction de l'incarnation. L'imagination, puissance énigmatique de l'âme et de la manifestation de la vie</i>	149
III) <i>Conséquences ontologiques et éthiques du rapport spiritualisé du corps à lui-même</i>	157
Suárez, El Greco (1541-1614), Zurbarán (1598-1664) et Velázquez (1599-1660). L'art et la perfection du sensible. Un prolongement inattendu de la métaphysique par d'autres moyens	162
I) <i>La puissance révélatrice de la forme picturale et de la raison métaphysicienne</i>	165
II) <i>La composition d'un monde et l'irrépressible persévérance à comprendre l'invisible</i>	173
Suárez et Diego Mas (1553-1608). La métaphysique restituée à elle-même par le renouvellement de la compréhension de l'étant	178
I) <i>La métaphysique et la connaissance spécifique de l'étant</i>	181
II) <i>Fonction, finalité et utilité de la métaphysique. Le pourquoi d'une ontologie transcendante</i>	187
Suárez et Diego de Zúñiga. L'étant, objet de la métaphysique, à quel titre ?	195
I) <i>La métaphysique et le pourquoi de la philosophie</i>	198
II) <i>L'étant réel et l'ordre ontologique de la connaissance</i>	203
III) <i>La science de l'universel et les puissances de la raison</i>	207
Conclusion	213
Oeuvres de Suárez	217
L'auteur	235
Catalogue	239