

obsah

- Osudové ženy? (předmluva Michala Stehlíka) **9**
- Chtěla dokázat něco velkého: Alma Mahlerová **11**
- Krásná a emancipovaná: Sidonie Nádherná **25**
- První nositelka Nobelovy ceny za mír: Bertha Suttnerová **37**
- Tvář obrazu horentní ceny: Adele Bloch-Bauerová **49**
- Nejvtipnější Evropanka: Xena Longenová **61**
- Vítězka Velké pardubické: Lata Brandisová **71**
- Ve stínu svých bratrů: Helena Palivcová **83**
- Na svých křídlech nesla Franze Kafku: Ottilie Davidová **95**
- „Mamina“ parašutistů: Marie Moravcová **109**
- Neobyčejně obyčejné hrdinství: Božena Kropáčková **121**
- Tančila i v koncentráku: Nina Jirsíková **133**
- Zlomený charakter: Hana Schusterová-Krupková **145**
- Válečná nevěsta: Trudie Bryksová **157**
- Vlastní život vítězstvím: Milena Šeborová **169**
- Za láskou tankem přes železnou oponu: Libuše Cloud-Hrdonková **183**
- Za vědecké objevy zaplatila životem: Gerty Theresa Coriová **195**
- Neúnavná a nekompromisní bojovnice: Helena Koželuhová-Procházková **207**
- Potrestaná za svého manžela: Ludmila Švédová **221**
- Obě totality na vlastní kůži: Heda Margoliová-Kovályová **233**
- Její životem byl milovaný muž: Slávka Peroutková **247**
- Jedna z nejdůležitějších žen československého exilu: Ivana Tigridová **259**
- Potrestaná za nic: Jiřina Zábranová **273**
- Trojnásobná emigrantka před totalitami: Věra Ilse Waldes-Hromádková **285**
- Žena s neopakovatelným hlasem: Rozina Jadrná-Pokorná **297**
- Dokázala se vždycky protlouct: Riva Krieglová **311**
- Krásná a inteligentní intrikánka: Marta Kadlečíková **323**
- Inspirovala kultovní píseň: Mirka Kochová **335**
- Knihy pro ni byly vším: Libuše Moníková **347**
- Od talentu ke kumštu se leze po kolenou: Míla Doleželová **359**
- Zasvětila život spravedlnosti: Dagmar Burešová **373**
- Pohled na svět přes fotoaparát: Helena Wilsonová **385**
- Zachránkyně českého umění: Meda Mládková **397**
- Ochotná vždy pomáhat: Dana Němcová **409**
- Použitá a doporučená literatura k tématu **424**
- Jmenný rejstřík **425**
- Seznam zdrojů použitých vyobrazení **430**
- Ediční poznámka **431**