

Inhalt

Einleitung	7
Künstler, Pädagoge, Wissenschaftler oder das bunte Leben des Jaroslav Brožek	11
<i>/Miloš Michálek, Jitka Kratochvilová/</i>	
Zwischen Werk und Zuschauer oder fünfzig Jahre tschechischer Ciceronianismus	25
<i>/Radek Horáček/</i>	
Zwischen Künstler und Werk oder Pädagogischer Künstler als Inspirations- und Motivationsquelle	47
<i>/Jitka Géringová/</i>	
Zwischen Künstler und Wissenschaftler oder die Persönlichkeit des Jaroslav Brožek als eine Verbindungslinie von Wissenschaft und Kunst . . .	103
<i>/Hana Pejčochová, Jitka Kratochvilová/</i>	
Abschluss	123
Bibliografie	125
Resumé	129
Register	131