

RESEARCH ARTICLE – VÝZKUMNÝ ČLÁNEK

Jan Volf – Karel Slavíček – Richard Thér – Kristýna Trnová, **Technological and provenance insights into La Tène pottery: An analysis of the settlement assemblage from Křinec (Czech Republic)** – Vhled do technologie výroby a provenience laténské keramiky: Analýza sídlištního souboru z Křince (Česká republika) 5–37

Zdeněk Beneš – Karel Slavíček – Dalibor Všianský, **Ceramic technology evolution at the beginning of the Roman Period: Case study of the Mlékojedy settlement site (Central Bohemia)** – Vývoj technologie výroby keramiky na počátku doby římské: Případová studie ze sídliště v Mlékojedech (střední Čechy) 38–72

Jan Hasil – Marek Dvořák – Petr Hasil – René Kyselý – Kryštof Seleši – Ondřej Štoncner, **Archaeology of the main waste dump of the Sauersack/Rolava POW camp in the Ore Mountains (NW Bohemia)** – Archeologie hlavní skládky odpadu zajateckého tábora Sauersack/Rolava v Krušných horách (SZ Čechy) 73–96

DISCUSSION – DISKUZE

Martin Schönfelder, **Celtic migrations and the spread of La Tène Culture: A consideration of possible explanatory models** – Keltské migrace a šíření laténské kultury: úvaha nad možnými vysvětlujícími modely 97–113

BOOK REVIEW – RECENZE

Josef Unger, Michal Hlavica: *Fragmenty Velké Moravy. Hrnčířské značky jako nástroj výzkumu společenské a politické komplexity Moravy 9. století*. Brno 2023. 114–115

Jiří Macháček, Aleksandr Musin – Marcin Wołoszyn (eds.): *The Sphinx of Slavic sigillography – small lead seals of “Drohiczyn type” from Czermno in their East European context*. Kraków – Leipzig – Rzeszów – Saint Petersburg – Warszawa 2019. 116–119

Iwona Florkiewicz – Adrian Jusupović – Aleksandr Musin (eds.): *The Sphinx of Slavic sigillography – small lead seals of “Drohiczyn type” from Czermno: material evidence*. Kraków – Leipzig – Rzeszów – Saint Petersburg – Warszawa 2020.