

## ROZMANITOST

1

DO ROKU 300 N. L.

Přístřeší	12
Hlína	16
Starověký Blízký východ	18
Kámen	22
Starověký Egypt	24
Chrám boha Amen-Ra v Karnaku	32
Sloupy a pilíře	34
Starověké Řecko	36
Achaimenovská říše	44
Parthská a sasánovská architektura	48
Oblouk	50
Starověký Řím	52
Pantheon	60
Raná buddhistická architektura	62
Raná Jižní Amerika	66
Raná Mezoamerika	68

## VÝVOJ

2

300–1100

Mayská architektura	74
Kultura Pueblo	78
Africká opevnění	80
Etiopské skalní kostely	82
Raně křesťanská a byzantská architektura	84
Kopule	90
Raná islámská architektura	92
Románský sloh	100
Raná císařská Čína	106
Raná Korea	110
Rané Japonsko	112
Dřevo	116
Buddhistická architektura	118
Indické chrámy	122

## BOHOVÉ A VLÁDCI

3

1100–1500

Khmerská dynastie	74
Císařská Čína	78
Středověké Japonsko	80
Timúrovská dynastie	82
Architektura islámského západu	
Alhambra	84
Sudánsko-sahelská architektura	90
Aztécká architektura	92
Incká architektura	100
Dlouhé domy	106
Gotika	110
Hrázděné stavby	112
Hrady	116

### Konzultant

**Dr. Barnabas Calder** je autorem knihy *Architecture: From Prehistory to Climate Emergency*, první historie vztahu mezi architekturou a energií v dějinách lidstva, a *Raw Concrete: The Beauty of Brutalism*. Působí jako docent architektury na Liverpoolské univerzitě ve Velké Británii a je správcem Society of Architectural Historians of Great Britain. Twitter/Instagram: @barnabascalder

### Přispěvatelé

**Jon Astbury** je historik architektury, kurátor, editor a lektor. Pracuje jako asistent kurátora pro architekturu a design v Barbican Centre v Londýně ve Velké Británii a dříve působil jako redaktor v *The Architectural Review* a v časopise *Architects' Journal*.

**Ian Chilvers** je spisovatel a editor. Mezi jeho knihy patří *The Oxford Dictionary of Art*, *The Baroque and Neoclassical Age* a *A Dictionary of Twentieth-Century Art*. Byl hlavním konzultantem *Art: The Definitive Visual Guide*.

**Dr. Diane Daviesová** je archeoložka specializovaná na mayskou kulturu a čestná vědecká pracovníkyně Archeologického ústavu University College London. Je ředitelkou společnosti Maya Archaeology, která se věnuje vzdělávacím programům o civilizaci, a předsedkyní charitativní organizace Chok Education.

**Andrew Humphreys** vystudoval architekturu a islámskou architekturu v Káhiře, poté se stal novinářem a spisovatelem. Psal pro *Financial Times*, *The Sunday Times* a *Time Out* a přispěl do knih *Cities*, *The Islam Book* a *The Architecture of*