

<u>Obsah.</u>	str.
Fředmluva	9
I. K historii problému.....	12
II. Metoda a materiál	33
III. Funkce jednajících osob	39
IV. Asimilace. Případy dvojího morfologického významu jedné funkce	83
V. Některé jiné prvky pohádky	87
A. Pomocné prvky pro spojování funkcí mezi sebou	87
B. Pomocné prvky při ztrojení	91
C. Motivace	92
VI. Rozdělení funkcí podle jednajících osob	96
VII. Způsoby uvádění nových postav do děje	101
VIII. Oatributech jednajících osob a jejich významu	104
IX. Pohádka jako celek	110
A. Způsoby spojování článků vyprávění	110
B. Příklad analýzy	115
C. Otázka klasifikace	117
D. O vztazích jednotlivých forem struktury k celku	123
E. Problémy kompozice a syžetu, syžetu a variant	136
F. Závěr	139

Přílohy:

I. Materiál pro tabelaci pohádky	141
II. Další příklady analýz	150
III. Schémata a poznámky k nim	158
IV. Seznam zkratek a značek	170
Claude Lévi-Strauss: Struktura s formou	177