

OBSAH

Úvod

MILUJI HUDBU A MILUJI VĚDU

Proč tyto dvě sféry propojovat?

9

Kapitola 1

CO JE TO HUDBA?

Od výšky tónu k témbru

21

Kapitola 2

PODUPÁVÁNÍ NOHOU

Rozlišení rytmu, hlasitosti a harmonie

61

Kapitola 3

ZA OPONOU

Hudba a stroj myсли

85

Kapitola 4

OČEKÁVÁNÍ

Co čekáme od Liszta (a Ludacrise)?

109

Kapitola 5

„YOU KNOW MY NAME (LOOK UP THE NUMBER)“

O kategorizaci hudby

127

Kapitola 6

PO DEZERTU SEDĚL CRICK STÁLE ČTYŘI ŽIDLE ODE MĚ

Hudba, emoce a plazí mozek

159

Kapitola 7

CO DĚLÁ HUDEBNÍKA HUDEBNÍKEM?

Rozbor odbornosti

181

Kapitola 8

„MY FAVORITE THINGS“

Proč se nám líbí právě ta hudba, která se nám líbí?

207

Kapitola 9

HUDEBNÍ INSTINKT

Evoluční hit č. 4

229

Příloha A

Tohle je váš mozek při hudbě

249

Příloha B

Akordy a harmonie

253

Poděkování

257

Bibliografie

259

Jmenný rejstřík

289