

Obsah

Úvod	3
Pomůcky a materiály	4
Teorie barev	6
Techniky pastelu	8
Jak vzniká malba	12
Lekce 1: Komponování krajinomalby	14
Lekce 2: Příprava zátiší	18
Lekce 3: Dojem prostoru	22
Lekce 4: Fotografie jako předloha	26
Lekce 5: Zobrazení mraků a oblohy	30
Lekce 6: Práce s bílou	34
Lekce 7: Malba květin	38
Lekce 8: Souhra světla a stínů	42
Lekce 9: Malování zvířat	46
Lekce 10: Malba autotypu	50
Lekce 11: Výtvarné vyjádření	54
Lekce 12: Umělecký přepis	60
Závěr	64