

Inhalt – Contents – Table

| | | | |
|--|----|---|----|
| BIZET, G. Petit mari, petite femme! | 66 | POLDINI, E. Clown – Bohóc | 62 |
| BRAHMS, J. Walzer | 58 | RAVEL, M. Pavane de la Belle au bois dormant. | 40 |
| CASELLA, A. Marcetta | 50 | RESPIGHI, O. Romanze | 42 |
| CHRENNIKOW, T. Toccatina | 24 | ROWLEY, A. Tanz | 28 |
| Freundschaftswalzer | 26 | SCHULHOFF, E. Ironien | 84 |
| CUI, C. Russischer Tanz | 14 | SCHUMANN, R. Trauer. | 54 |
| CZERNY, C. Praktische Taktschule | 6 | TERZIBASCHITSCH, A. Erfüllung | 32 |
| FAURÉ, G. Berceuse. | 72 | TÜRK, D. G. Es toben Sturm und Ungewitter. | 16 |
| HAAS, E., SALZBRUNN R., SCHNEIDER M., STREBL K., WEINHANDL V. 5-Tanten-Boogie | 36 | TSCHAIKOWSKI, P. Russisches Volkslied | 20 |
| HUSA, K. Chanson mélancolique. | 60 | WARLOCK, P. Pavane | 46 |
| KRONKE, E. Wiegenlied. | 8 | WOHLFAHRT, H. Vivace | 12 |
| LIGETI, G. Induló. | 80 | | |