

ČLÁNKY / ARTICLES

- 98 Tomáš Hlobil, **Bernard Bolzano on the Picture, the Image and the Visual Depiction**

Bernard Bolzano o pojmech obrazu, výtvarného obrazu a zobrazení

- 110 Marian Zervan, **On the Problem of Defining Architecture in *Toward an Architecture / Směrem (či K) architektuře***

K problému definice architektury v *Toward an Architecture / Směrom (či K) architektúre*

ZPRÁVY / REPORTS

- 120 Didier Martens, **Das Gnadenbild von Kláštor pod Znievom (Slowakei): eine Komposition von Quinten Massys (ca. 1460–1530) mit wundertätiger Wirkungskraft?**

Milostný obraz z Kláštoru pod Znievom (Slovensko). Kompozice podle Quintena Massyse (cca 1460–1530) nadaná zázračnou mocí?

- 137 Tadeáš Kadlec, **Dům v zahradě Heřmana Jakuba Černína z Chudenic, dříve ve Vídni-Leopoldstadtu**

The House in the Garden of Hermann Jakob Czernin von Chudenitz, formerly in Leopoldstadt, Vienna

ROZHOVOR / INTERVIEW

- 159 **A Life with Medieval Images: Herbert L. Kessler in Conversation with Adrien Palladino**

RECENZE / REVIEWS

- 168 Kateřina Kubínová, **Adam Pokorný – Petr Skalický, Středověké nástěnné malby menší věže hradu Karlštejna: k realizaci restaurátorského průzkumu z let 2018 a 2019**

- 174 Daniela Lunger-Štěrbová, **Bernhard Schütz, Kurvierte Barockarchitektur in Böhmen, Franken, Schlesien. Von den Dientzenhofern bis Balthasar Neumann**

- 176 Kateřina Dolejší, **Peter Megyesi, Obrazy, texty, významy: Interpretácie aplikovanej emblematicky**

- 179 Katarína Beňová, **Petr Šámal, Akvarel 19. století mezi Prahou a Vídní**

- 182 Kateřina Piorecká, **Martina Pachmanová, Civilizovaná žena: Ideál i paradox prvorepublikové vizuální kultury**

- 185 Anotace / Annotations

- 190 Česká resumé / English summaries