

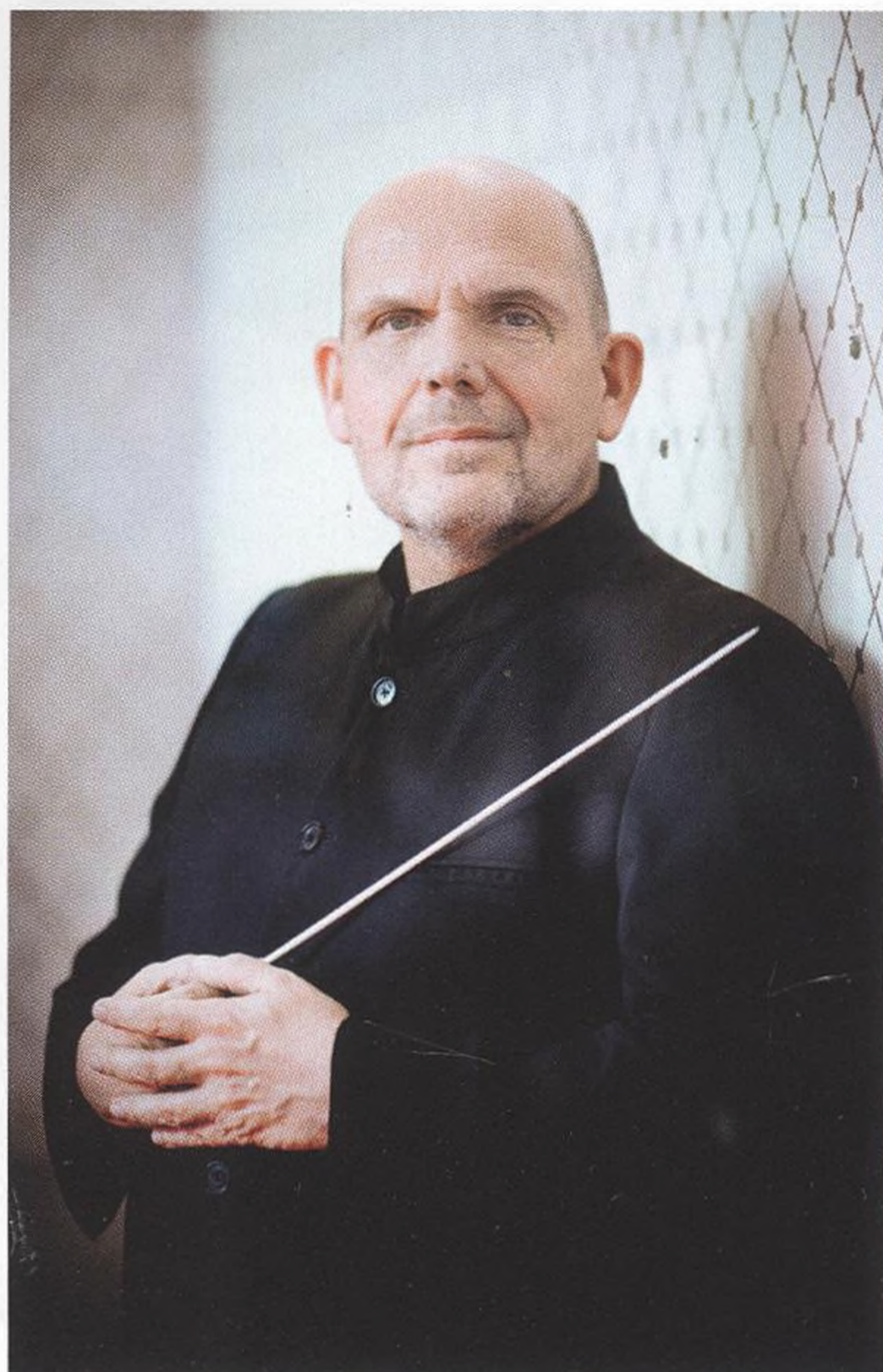
STRANA 3

Anketa Harmonie

STRANA 4

Jaap van Zweden na Pražském jaru 2025

FRANK KUZNIK



STRANA 8

Chen Reiss: O smyslnosti Korngoldových písní

JURAJ GERBERY

STRANA 14

Stanislav Moša: Symbol brněnského muzikálu

ZUZANA LEDEREROVÁ

STRANA 20

Michael Bladerer: Obchodní šéf a houslista Vídeňských filharmoniků

MARKÉTA JŮZOVÁ

STRANA 26

Marie Hasoňová si nic neulehčuje

ALENA SOJKOVÁ

STRANA 30

To je mých klasických pět Trio Bohémo

STRANA 32

Robert Kružík se cítí ve Zlíně jako doma

ALENA SOJKOVÁ

STRANA 36

Bystrouška slaví století

ZUZANA LEDEREROVÁ

STRANA 40

Ethel Smyth: Průkopnice a skladatelka

JIŘÍ VEJVODA

STRANA 44

Camille Thomas hraje s šarmem a něhou

MICHAL PAVLOVIČ

STRANA 48

Kritiky

STRANA 50

Al Di Meola se učil od nejlepších

MARIAN PAVLÍK



STRANA 56

Camilla Mraz mezi Prahou a New Yorkem

TOMÁŠ S. POLÍVKA

STRANA 62

John Hodian se vrací do Jerevanu

PETR DORŮŽKA

STRANA 67

To je mých pět Wojtek Mazolewski

STRANA 68

Osudy Jaroslava Ježka za oceánem

MICHAL BYSTROV

STRANA 74

Recenze