

PŘEDMLUVA	8
ÚVOD	12
1. CO JE TO KULTURA?	16
O tom, co všechno je kultura a jak je pro život potřebná	
Kultura je všude kolem nás	20
Kultura a lidé	23
2. JAK PROBUDIT KULTURU	26
O tom, jak je klíčové v lidech probudit zájem o kulturu a jak to může pomoci zlepšení kvality života	
Příběh obří bubliny	31
Hledání aktivních obyvatel	35
Příběh oživené tradice	37
3. KULTURNÍ VEŘEJNÝ PROSTOR	40
O tom, jak je prostředí, ve kterém se denně pohybujeme, důležitou součástí naší kulturní identity	
Veřejný kulturní prostor	44
Příběh dřevěné platformy	45
4. KULTURA A SOUSEDSTVÍ	50
O tom, jak kultura podněcuje vztahy k místu a jak je dobré podporovat živá sousedství	
I kniha může změnit váš vztah k místu	56
Příběh parku Františka Suchého	57
5. KULTURA A KREATIVITA	60
O důležitosti kreativity a o tom, jak je tvůrčí činnost člověka zásadní pro společenský rozvoj	
Příběh tanečnice	63
Co je kreativita?	64
Kreativní odvětví ekonomiky	65
Zdroj kreativní třídy	66
Jak podporovat tvořivost?	68
Nutná podpora kreativity	69

6. KULTURNÍ INSTITUCE	72
O tom, jak pověřené instituce plní svou roli ve zpřístupňování kultury veřejnosti	
Kulturní vybavenost	76
Prostor pro spolupráci	77
Příběh Divadla Šnek	78
7. PLÁNOVÁNÍ KULTURY	82
O tom, že kultura může být nástrojem pro rozvoj města	
Plánovat shora, nebo zdola?	86
Základem plánu je vize	86
Příběh Plechárny	88
Plánování je kontinuální dialog	89
Příběh plánování kultury na Praze 10	90
Plánování a politika	91
8. KULTURA SPOLUPRACOVAT	94
O tom, že míra, jakou spolu budeme jako společnost schopni spolupracovat, je odrazem naší kulturnosti	
Vytvářet spojnice	99
Příběh z Rotterdamu	100
Chtít něco změnit	102
Příběh z Amsterdamu	104
9. EFEKT KULTURNÍ SPIRÁLY	106
O tom, že kultura dokáže dát věci do pohybu	
SUMMARY	118
ZDROJE	122