

Inhoud

- 1 Vooraf 11
 - Een tragische liefdesaffaire* 11
 - Literatuur en homoseksuele identiteit* 13
 - LGBTQ+ 15
 - Homoseksualiteit als identiteit* 18
 - Homoseksualiteit als stoornis* 20
 - Lezerspubliek* 24
 - Wat is 'literatuur'?* 26
- 2 Vriendschap 32
 - 'Trouw tot in den dood'* 32
 - Vroege vriendschapsretoriek* 34
 - Het achttiende-eeuwse vriendschapsmodel* 36
 - Vriendschap en seksualiteit* 41
 - Een riskante vriendschap aan het begin van de negentiende eeuw* 46
- 3 Eerste medische theorieën en praktijken 50
 - Misdadige seksualiteit* 50
 - De homoseksueel als type* 52
 - Groeiende medische interesse* 59
- 4 Bouwen aan een wetenschappelijk fundament 63
 - Frankrijk versus Duitsland* 63
 - De arts als bevrijder* 69
 - Na Hirschfeld* 72
 - Late geluiden uit Engeland* 75
 - Freud* 78
- 5 Artsen met de pen 81
 - Het lezerspubliek* 81

- Artsen en de literaire wereld* 84
Retorische technieken 88
- 6 *Bekentenissen van homoseksuelen* 97
De bekentenis als medische bron 97
'Vous êtes, Monsieur, mon seul ami au monde' 101
Vroege egodocumenten in handen van politie en justitie 104
Een moedermoord 109
De autobiografie 111
Vaste thema's 112
- 7 *De bekentenis als literaire tekst* 118
Confidences et aveux d'un parisien (1850-1861) 118
Literaire verwijzingen en wendingen 120
Poëzie als retorisch middel 123
De roman van hun leven 125
Een Duitse arts schrijft aan Krafft-Ebing 126
Een Italiaanse aristocraat schrijft aan Zola 130
Een Duitse arbeider schrijft aan Hirschfeld 136
Wie schreef wat? 140
- 8 *Hermafroditisme* 143
Fragoletta 143
Vergeestelijkte en verontrustende schoonheid 145
Medische belangstelling 148
'Mes souvenirs' 154
'Der Mensch ist nicht Mann oder Weib, sondern Mann und Weib' 157
- 9 *De lesbienne (1830-1890)* 163
Méphistophéla 163
Achttiende-eeuwse Franse pornografie 167
Lesbische seks en liefde in hogere kringen 173
Prostituees en de vrouwenliefde 180
De clitoris: een gevaarlijk speeltje 184
Sappho 186
Chevalier en de lesbische literatuur 189
- 10 *Verwerpelijke liefde en seks tussen mannen (1830-1890)* 192
Porno voor en over mannen 192
Naturalisme en mannenseks 195
Op kostschool 199
In het leger 203

- 11 Mooie liefde en seks tussen mannen (1830-1890) 208
Balzac en Vautrin 208
Byron 215
Walt Whitman 218
Ulrichs als schrijver 229
Fridolins heimliche Ehe 233
De literaire beeldvorming 237
- 12 De viriele mannelijke homoseksueel 241
Vrouwelijkheid 241
De Griekse eros 242
Oxford 245
'The magnetic force of the male adolescent': Pater en Addington
Symonds 247
'Freundesliebe': Der Eigene 255
- 13 De efebe (1890-1930) 266
Mannelijke schoonheid 266
Seks met kinderen in het strafrecht 267
Seks met kinderen in de medische literatuur 268
Stefan George 272
Thomas Mann 277
The Romance of a Choir-Boy 281
Jacques d'Adelswärd-Fersen 284
Achille Essebac 286
Joséphin Péladan 291
Gesublimeerde seksualiteit 296
- 14 Tendensliteratuur (1890-1930) 299
Tendensliteratuur 299
Literaire veroordelingen 302
Literaire pleidooien 308
Wetenschap 310
Religie 315
De Griekse oudheid 317
Kunst en kunstenaars 318
De vijandige buitenwereld 320
Lastige punten: verwijfdheid, seks en pedofilie 325
De reikwijdte van de boodschap 320

- 15 Liever shockeren dan beleren (1890-1930) 333
De moraal terzijde 333
Constanten in de beeldvorming 338
Seks en liefde 342
Het Sodom en Gomorra van Marcel Proust 345
Onderhuidse moraal 351
- 16 Openhartige poëzie (1890-1930) 356
Brandbaar materiaal: Addington Symonds 356
Engelse dichters in de gevarezone 359
'Unsrer kranken Liebe Last': Alfred Grünwald 364
'Het bloed beeft schaamteloos door mijne leden': Jacob Israël de Haan 367
De kring rond Natalie Clifford Barney 374
Onverschrokken porno van een beroemde dichter 383
Openhartigheid, maar wel met mate 385
- 17 Poëzie voor ingewijden 388
Hoe verborgen is verborgen? 388
Het grote geheim 391
Anders-zijn 395
De techniek van het verbergen 399
Suggestieve referenties 405
Mystificaties 407
- 18 Epiloog 413
Homoseksuele lezers en schrijvers 413
Het bredere lezerspubliek 414
Vertalingen 415
Naar de eenentwintigste eeuw 417
- Dankwoord 423
- Verantwoording 425
 Noten 426
 Bibliografie 487
 Register van personen 525