

# Obsah

Úvod .....	6
<i>Jak jsem se přestala bát dětí</i> .....	9
<i>Kde jste přišel na to, že škola má žáky bavit?</i> .....	14
<i>Tak nám to nadiktujte!</i> .....	19
<i>Divadlo vám může zlomit vaz</i> .....	26
<i>Kreativita ve škole</i> .....	31
<i>Lesk a bída projektové výuky</i> .....	35
<i>My na základce přece taky museli!</i> .....	41
<i>Mají to v krvi?</i> .....	47
<i>Musí to umět, protože to musí umět, a hotovo</i> .....	53
<i>Když vás chce starší učitelka vyštípat</i> .....	57
<i>Jako v Havlově hře</i> .....	63
<i>Tydlety moderní metody jsou pro vysokoškoláky</i> .....	69
<i>Možná si zvyknu</i> .....	77
<i>Jak zvládat divokou třídu?</i> .....	83
<i>Dělat dobře svoji práci</i> .....	87
<i>Coelho a islamisté</i> .....	96
<i>Nemusíš se tím zabývat. Bude zápis.</i> .....	101
<i>Opilý prales</i> .....	111
<i>Kompetence</i> .....	115
<i>Příběh třídní učitelky</i> .....	120
<i>Á, ram sam sam, á ram sam sam</i> .....	124
<i>Appendix: Kterak jsem dělal revoluci v dějepise a jak jsem dostal po(u)čuni</i> .....	129
<i>Absurdní drama pokračuje</i> .....	150
<i>Závěr</i> .....	164
<i>Literatura a prameny:</i> .....	168
<i>Zdroje:</i> .....	169