

## INHALTSVERZEICHNIS · CONTENTS

Titel und Widmung der Ausgabe von 1648 . . . . .	3	21. Psalm 103 . . . . .	32
Vertoninge en Onderwyzinge op de Hand=fluit	4	22. Van Goosen . . . . .	35
Vorwort / Foreword . . . . .	5	23. Si vous me voules guerir . . . . .	36
Zur Edition / The present edition . . . . .	7	24. Courante . . . . .	37
1. Preludium of Voorspel . . . . .	11	25. Ghy Ridder in het prachtigh Romen . . . . .	37
2. Onse Vader in Hemelryck . . . . .	11	26. Ballette Gravesand . . . . .	38
3. Doen Daphne d'over schoone Maeght . . . . .	13	27. Engels Nachtegaeltje . . . . .	40
4. Psalm 118 . . . . .	15	28. Ach Moorderesse . . . . .	41
5. Malle Symen (Malsimmes) . . . . .	17	29. Lanterlu . . . . .	42
6. Psalm 140. ofte tien Geboden . . . . .	18	30. Philis schoone Harderinne . . . . .	43
7. Aerdigh Martyntje . . . . .	20	31. Vande Lombart . . . . .	44
8. Pavaen Lachrymae . . . . .	20	32. Comagain . . . . .	45
9. Lavignone . . . . .	21	33. Courant . . . . .	47
10. Rosemont . . . . .	22	34. Tweede Daphne . . . . .	48
11. Courant, of Ach treurt myn bedroefde . . . . .	23	35. Amarilli mia Bella . . . . .	48
12. d'Lof-zangh Marie . . . . .	24	36. Lus de mi alma . . . . .	49
13. Frans Ballet . . . . .	25	37. Engels Lied . . . . .	50
14. Stil, stil een reys . . . . .	25	38. Philis quam Philander tegen . . . . .	51
15. Fantasia & Echo . . . . .	26	39. Al hebben de Princen haren . . . . .	52
16. Geswinde Bode van de Min . . . . .	27	40. Tweede Rosemond . . . . .	52
17. Onan of Tanneken . . . . .	27	41. De zoete Zoomertyden . . . . .	53
18. Psalm 68 . . . . .	30	Quellen und ergänzende Literatur/Noten . . . . .	54
19. l'Amie Cillae . . . . .	31	Zur Aussprache der niederländischen Titel . . . . .	54
20. Bravade . . . . .	32	<b>Kommentar zu Band 1 . . . . .</b>	<b>55</b>

### UMSCHLAG:

Die „Stadhuisbrug“ in Utrecht, von Norden her gesehen, mit den Häusern am Fischmarkt und dem Beginn der Choorstraat  
Aquarell von C. van Hardenbergh  
Mit freundlicher Erlaubnis des Gemeentelijke Archiefdienst Utrecht; Kat. Nr. T. A. Oudegracht 1782

AMADEUS VERLAG · WINTERTHUR/SCHWEIZ  
© COPYRIGHT 1984 BY AMADEUS VERLAG (BERNHARD PÄULER), WINTERTHUR/SCHWEIZ  
ALLE RECHTE VORBEHALTEN. JEGliche WIEDERGABE VON TEXTEN, GRAFIKEN  
UND NOTEN NUR MIT ERLAUBNIS DES VERLAGS GESTATTET  
GESTALTUNG, SATZ UND MONTAGE: BERNHARD PÄULER, WINTERTHUR  
NOTENGRAFİK: YVONNE MORGAN, WINTERTHUR  
LITHOS: WEBER REPRO + LITHO, SCHAFFHAUSEN  
DRUCK: ERNST BÜHLER, HENAU/SCHWEIZ