

# Obsah

## **Aktuálne**

- 2 Démon ideologických kritérií

## **Koncerty**

- 4 ŠKO – Slovenská filharmónia –  
Bratislavské hudobné slávnosti –  
Hudobná sieň Dvorana –  
Štátna filharmónia Košice –  
Konzervatórium P. Dvorského –  
Ensemble Ricercata...

## **Auris interna**

- 7 O svete spevavcov

## **Z organového kokpitu**

- 8 Bayreuth pre organistov

## **Reportáž**

- 13 Manchester ako pupok  
(hudby) sveta

## **Hudobné divadlo**

- 18 Loline „hříšné botky“ si podmanili  
Ostravu (Ostrava)  
20 Pucini na slovenských javiskách  
nespí...

## **Hudobné lokality**

- 22 Ako sa žije v hudobnej veľmoci

## **Rozhovory**

- 24 Sedem a pol dekády domu hudby...  
(L. Čekovská)  
28 Organizovanie koncertov  
ako otázka šťastia (M. Šálek)

## **Jazzové laboratórium**

- 31 Augustín „Gusto“ Riška: Siluety

## **Recenzie CD**

## **Poviedka**

- V. Rozenbergová:  
Elégia pre trombón