

# Obsah

- 15 **Úvod**
- 19 **Idea a projekt výstavy Uprostřed Koruny české. Gotické a raně renesanční umění východních Čech**  
Ivo Hlobil
- 25 **O výstavě**  
Helena Dáňová
- 45 **Kotěra a muzeum**  
Markéta Pražáková
- Východní Čechy v literatuře**
- 59 **Gotika a raná renesance východních Čech v odborné literatuře**  
František Musil – Ondřej Felcman – Ivo Hlobil – Dalibor Prix
- 79 **Gotické a renesanční památky východních Čech v obrazové dokumentaci v období 1850–1950**  
Kristina Uhlíková
- Geografické vymezení východních Čech a jejich kulturní specifika**
- 91 **Geografie východních Čech v gotice a rané renesanci**  
Ondřej Felcman
- 101 **Východní Čechy, nebo východ Čech? K diskusi o kulturní odlišnosti oblasti na horním Labi, Cidlině a Sázavě**  
Bogusław Czechowicz
- 107 **Konfesionalizace a umění ve středověku ve východních Čechách**  
Jan Royt
- 127 **Východočeský fenomén. Věnná města českých královen**  
Helena Dáňová
- 139 **Křídlové oltáře v Chrudimi jako import ze Slezska**  
Wojciech Marcinkowski
- 149 **„Die Superheilige“ – příspěvek k specifickým kultu sv. Anny a ikonografie sv. Anny Samotřetí v gotickém umění východních Čech**  
Hana Vorlová
- Historický vývoj východních Čech**
- 161 **Východní Čechy ve středověku (1250–1419)**  
František Musil – Eva Semotanová
- 169 **Vývoj východních Čech v pozdním středověku a na počátku novověku**  
Martin Šandera
- Středověká hmotná kultura ve východních Čechách**
- 179 **Východočeské osídlení a hospodářství z pohledu archeologie**  
Radek Bláha – Jan Musil – Petra Sehnoutková
- 195 **Archeologické poznání hmotné kultury období gotiky a rané renesance ve východních Čechách**  
Radek Bláha – Jan Musil – Petra Sehnoutková
- 219 **Gotické kachle na šlechtických sídlech ve východních Čechách**  
Pavel Drnovský
- 223 **Sbírky gotických architektonických prvků ze sakrálních objektů východních Čech**  
Miroslav Kovář



	<b>Urbanismus a architektura východních Čech</b>			
235	<b>Středověký urbanismus východních Čech</b> Jiří Slavík	365	<b>Páni z Boskovic a páni z Pernštejna. Vzájemné vztahy stavebních realizací dvou významných šlechtických rodů v pozdním středověku</b> Jan Štětina	463 <b>Raně renesanční architektonická skulptura východních Čech</b> Petr Čehovský
247	<b>Městská opevnění</b> Jiří Slavík	375	<b>Drobná architektura v kostelech východních Čech</b> Aleš Mudra	475 <b>K výtvarné stránce sepulkrální skulptury východních Čech 1300–1550</b> Jan Chlíbec
257	<b>Východočeské městské domy a komunální stavby od druhé poloviny 13. století do roku 1550</b> Eliška Racková	387	<b>Historické nápisy na architektuře východních Čech</b> Jiří Roháček	483 <b>K epigrafickému doprovodu sepulkrální skulptury východních Čech 1300–1550</b> Jiří Roháček
275	<b>Středověké farní kostely východočeských měst</b> Dalibor Prix			489 <b>Identifikace materiálů sochařských děl z regionu východních Čech</b> Václava Antušková – Radka Šefců
297	<b>Gotická sakrální architektura na východočeském venkově</b> Dalibor Prix – Jiří Slavík		<b>Sochařství ve východních Čechách</b>	495 <b>Pod povrchem. Restaurátorský průzkum východočeských soch metodou počítačové tomografie</b> Helena Dáňová – Hana Vítová
311	<b>Kláštery ve východních Čechách</b> Klára Mezihoráková	399	<b>Dřevěná gotická skulptura ve východních Čechách</b> Milan Dospěl	
327	<b>Východočeská šlechtická sídla od 13. do poloviny 16. století</b> Jiří Slavík – Hana Prixová Dvorská	423	<b>Umění na pomezí Dolního Slezska a severovýchodních Čech. Osmóza – symbióza – dominance?</b> Romuald Kaczmarek	509 <b>Průzkum a restaurování náhrobku Arnošta z Pardubic v kostele Nanebevzetí Panny Marie v Kladsku</b> Jakub Ďoubal
345	<b>Výtvarná kultura a stavitelství pozdní gotiky a rané renesance na pernštejnských panstvích ve východních Čechách 1490–1550</b> Vladimír Hrubý	441	<b>Inovativně k pozdně gotickému sochařství východních Čech a Moravy</b> Ivo Hlobil	
		451	<b>Architektonická skulptura ve východních Čechách</b> Aleš Mudra	



- |     |   |     |   |     |  |
|-----|---|-----|---|-----|--|
|     | <b>Nástěnné a deskové malířství, knižní malba a knihtisk ve východních Čechách</b>  |     |   |     |  |
| 517 | <b>Nástěnná malba za vlády posledních Přemyslovců</b><br>Tomáš Knoflíček  | 655 | <b>Knižní malba ve východních Čechách od počátku 13. do počátku 15. století</b><br>Pavol Černý    | 769 | <b>Umění ve šlechtických sbírkách</b><br><b>Středověká a renesanční umělecká díla ve fondech východočeských hradů a zámků</b><br>Šárka Radostová |
| 521 | <b>Nástěnná malba za vlády Lucemburků</b><br>Tomáš Knoflíček  | 667 | <b>Iluminované rukopisy 15. století ve východních Čechách</b><br>Milada Studničková               |     |  |
| 539 | <b>Nástěnná malba od husitské revoluce do nástupu Jagellonců na český trůn</b><br>Tomáš Knoflíček   | 685 | <b>Iluminované rukopisy první poloviny 16. století ve východních Čechách</b><br>Martina Šárovcová | 789 | <b>Východočeské šlechtické rody a osobnosti</b><br><b>Šlechtické rody působící ve východních Čechách</b><br>Ondřej Felcman                       |
| 549 | <b>Nástěnná malba za vlády jagellonské dynastie a v počátku vlády Habsburků</b><br>Pavel Waisser  | 699 | <b>Iluminované hudební rukopisy chrámu sv. Ducha v Hradci Králové</b><br>Martina Šárovcová        | 813 | <b>Historické osobnosti s vlivem na společnost a kulturu ve východních Čechách</b><br>Ondřej Felcman   |
| 559 | <b>Mezi tradicí a inovací. Nástěnné malířství východních Čech v pozdním středověku v kontextu dobové náboženské praxe</b><br>Daniela Rywiková               | 705 | <b>Znaková privilegia pro východočeská města a městečka</b><br>Karel Müller                       |     |  |
| 581 | <b>Humanismus a politicko-konfesionální souvislosti, evropský kontext nástěnných maleb pardubického zámku</b><br>Pavel Waisser                              | 711 | <b>Knihtisk v Litomyšli</b><br>Petr Voit  | 829 | <b>Poděkování</b>  |
| 597 | <b>Středověké deskové malířství ve východních Čechách</b><br>Helena Dáňová  |     | <b>Umělecké řemeslo ve východních Čechách</b>   | 831 | <b>Summary</b>   |
| 625 | <b>Identifikace materiálů a výtvarných technik použitých na deskových obrazech dochovaných v oblasti východních Čech</b><br>Radka Šefců – Václava Antušková | 721 | <b>Paramenta a liturgická kultura východních Čech ve 14.-16. století</b><br>Radek Martinek        | 839 | <b>Seznam zkráceně citované literatury a editovaných pramenů</b>   |
|     |   | 731 | <b>Zlatnictví ve východních Čechách v období středověku</b><br>Dana Stehlíková                    | 897 | <b>Jmenný rejstřík</b>   |
|     |   | 745 | <b>Zvony, křtitelnice a konváři</b><br>František John   | 903 | <b>Místní rejstřík</b>   |
|     |   | 761 | <b>Pečetě východních Čech a Kladské kotliny</b><br>Dana Stehlíková                                | 908 | <b>Autoři a poskytovatelé fotografií</b>   |
|     |   |     |   | 911 | <b>Seznam zkratk</b>   |