

OBSAH

PODĚKOVÁNÍ	15
ÚVOD	16
1. GREETINGS AT THE BEGINNING OF A LESSON, WELCOME POZDRAV NA ZAČÁTKU HODINY, PŘIVÍTÁNÍ	21
2. EXCUSES FOR COMING LATE. INTRODUCTORY TALK, PERSONAL NEWS & CURRENT AFFAIRS OMLUVY ZA POZDNÍ PŘÍCHOD. ÚVODNÍ ROZHOVOR, OSOBNÍ/AKTUÁLNÍ ZPRÁVY ...	23
2.1 EXCUSES, APOLOGIES OMLUVY	23
2.2 INTRODUCTORY TALK – QUESTIONS, OBSERVATIONS, REQUESTS ÚVODNÍ ROZHOVOR – OTÁZKY, POSTŘEHY, PROSBY	25
2.3 INTRODUCTORY TALK – POSITIVE OR NEUTRAL RESPONSES/REPORTS ÚVODNÍ ROZHOVOR – POZITIVNÍ ČI NEUTRÁLNÍ ODPOVĚDI/ZPRÁVY.....	27
2.4 INTRODUCTORY TALK – NEGATIVE RESPONSES/REPORTS ÚVODNÍ ROZHOVOR – NEGATIVNÍ ODPOVĚDI/ZPRÁVY	28
2.5 INTRODUCTORY TALK: CURRENT AFFAIRS & NEWS – QUESTIONS ÚVODNÍ ROZHOVOR: AKTUÁLNÍ UDÁLOSTI & ZPRÁVY – OTÁZKY.....	29
2.6 INTRODUCTORY TALK: CURRENT AFFAIRS & NEWS – REPLIES ÚVODNÍ ROZHOVOR: AKTUÁLNÍ UDÁLOSTI & ZPRÁVY – ODPOVĚDI	30
3. CHECKING ATTENDANCE KONTROLA PREZENCE.....	31
3.1 TEACHER UČITEL	31
3.2 STUDENTS STUDENTI	33
4. DISCUSSING THE TIMETABLE/SCHEDULE. COURSE/LESSON/EXAM PLAN DISKUSE O ROZVRHU. PLÁN KURZU/HODINY/ZKOUŠKY.....	34
4.1 DISCUSSING THE OVERALL TIMETABLE/SCHEDULE DISKUSE O CELKOVÉM ROZVRHU	34
4.2 COURSE PLANNING PLÁNOVÁNÍ PŘEDMĚTU/KURZU	35
4.3 LESSON PLANNING PLÁNOVÁNÍ HODINY.....	39
4.4 EXAM PLANNING PLÁNOVÁNÍ ZKOUŠKY	40

5. TALKING ABOUT ASSESSMENT/EXAM REQUIREMENTS KOMUNIKACE O POŽADAVCÍCH NA ZÁPOČET/ZKOUŠKU	43
6. HOMEWORK DOMÁCÍ ÚKOL	46
6.1 CHECKING HOMEWORK KONTROLA DOMÁCÍHO ÚKOLU	46
6.2 CORRECTING HOMEWORK – SEE CHAPTER 7 (CORRECTING STUDENTS) OPRAVOVÁNÍ DOMÁCÍHO ÚKOLU – VIZ KAPITOLA 7 (OPRAVOVÁNÍ STUDENTŮ).....	48
6.3 HOMEWORK – SUMMARY AND EVALUATION (FOR PRAISE SEE ALSO CHAPTER 7.2, FOR EVALUATION AND FEEDBACK SEE ALSO CHAPTER 26) DOMÁCÍ ÚKOL – SHRUTÍ, HODNOCENÍ (CHVÁLENÍ VIZ TÉŽ KAPITOLA 7.2, HODNOCENÍ A ZPĚTNÁ VAZBA VIZ TÉŽ KAPITOLA 26)	48
7. CORRECTING STUDENTS. PRAISING STUDENTS. STUDENTS' RESPONSES TO BEING CORRECTED OPRAVOVÁNÍ STUDENTŮ. CHVÁLENÍ STUDENTŮ. REAKCE STUDENTŮ NA OPRAVENÍ ..	50
7.1 CORRECTING IN FORM OF QUESTIONS OPRAVOVÁNÍ FORMOU OTÁZEK	50
7.2 CORRECTING IN FORM OF STATEMENTS OPRAVOVÁNÍ FORMOU PROHLÁŠENÍ.....	51
7.3 PRAISING CHVÁLENÍ	54
7.4 STUDENTS' RESPONSES TO BEING CORRECTED REAKCE STUDENTŮ NA OPRAVENÍ/CHVÁLU	56
7.5 TIPS FOR CORRECTING/EVALUATING TIPY PRO OPRAVOVÁNÍ/HODNOCENÍ	57
8. APOLOGIZING FOR MISTAKES OMLUVY ZA CHYBY	59
9. ENGAGING THE STUDENTS. TIPS FOR CALLING ON THEM, RELATING PHRASES ZAPOJOVÁNÍ STUDENTŮ DO AKTIVIT NA HODINĚ. TIPY A DOPORUČENÍ PRO VYVOLÁVÁNÍ STUDENTŮ, PŘÍSLUŠNÉ FRÁZE	61
9.1 TIPS FOR CALLING ON STUDENTS IN A LESSON TIPY PRO VYVOLÁVÁNÍ STUDENTŮ PŘI HODINĚ	61
9.2 CALLING ON STUDENTS IN GENERAL VYVOLÁVÁNÍ STUDENTŮ OBECNĚ.....	62
10. REQUESTS FOR EXPLANATION, REPETITION, TO WRITE SOMETHING ON THE BOARD ETC. RESPONSES TO REQUESTS ŽÁDOSTI O VYSVĚTLENÍ, ZOPAKOVÁNÍ, NAPSÁNÍ NA TABULI AJ. REAKCE NA ŽÁDOSTI	65
10.1 REQUESTS ŽÁDOSTI, PROSBY	65
10.2 RESPONSES TO REQUESTS REAKCE NA ŽÁDOSTI/PROSBY	68
10.3 RESPONSES TO EXPLANATIONS, THANKS REAKCE NA PODANÉ VYSVĚTLENÍ, PODĚKOVÁNÍ.....	70
11. TEACHER'S CLARIFICATION. DISCOURSE MARKERS: REFERRING TO SOMETHING, GIVING EXAMPLES, COMPARING AND CONTRASTING, INTERRUPTING THE SPEAKER UČITELŮV VÝKLAD. DISKURZNÍ ČÁSTICE: ODKAZOVÁNÍ NA NĚCO, UVÁDĚNÍ PŘÍKLADŮ, SROVNÁVÁNÍ, PŘERUŠOVÁNÍ MLUVÍCÍHO	71
11.1 DISCOURSE MARKERS – REFERRING TO SOMETHING DISKURZNÍ ČÁSTICE – ODKAZOVÁNÍ NA NĚCO	71

11.2 DISCOURSE MARKERS – GIVING EXAMPLES DISKURZNÍ ČÁSTICE – UVÁDĚNÍ PŘÍKLADŮ	72
11.3 DISCOURSE MARKERS – COMPARING AND CONTRASTING DISKURZNÍ ČÁSTICE – VYJADŘOVÁNÍ SROVNÁNÍ A OPAKU/PROTIKLADU.....	74
11.4 DISCOURSE MARKERS – INTERRUPTING POLITELY DISKURZNÍ ČÁSTICE – ZDVOŘILÉ PŘERUŠENÍ MLUVÍCÍHO.....	76
11.5 DISCOURSE MARKERS – RESPONSES TO INTERRUPTION DISKURZNÍ ČÁSTICE – REAKCE NA PŘERUŠENÍ	77
11.6 ADDITIONAL DISCOURSE MARKERS RŮZNÉ DISKURZNÍ ČÁSTICE.....	78
12. WORKING WITH TEXT, LISTENING AND AUDIO-VISUAL MATERIALS. TEXT TYPOLOGY. PRÁCE S TEXTEM, POSLECHEM A AUDIOVIZUÁLNÍMI MATERIÁLY. TEXTOVÁ TYPOLOGIE	79
12.1 INTRODUCTORY INSTRUCTIONS (RELATED ESPECIALLY TO LISTENING/READING COMPREHENSION) ÚVODNÍ ZADÁNÍ/INSTRUKCE (PŘEDEVŠÍM K POSLECHU / KE ČTENÍ S POROZUMĚNÍM)	79
12.2 THE TEACHER'S FOLLOW-UP QUESTIONS AND INSTRUCTIONS DALŠÍ UČITELOVY OTÁZKY A INSTRUKCE.....	84
12.3 STUDENTS'/TEACHER'S RESPONSES/COMMENTS ODPOVĚDI/KOMENTÁŘE STUDENTŮ/UČITELE	89
12.4 TEXT TYPOLOGY – TEXT TYPES AND THEIR CHARACTERISTICS TEXTOVÁ TYPOLOGIE – TYPY/DRUHY TEXTŮ A JEJICH CHARAKTERISTIKA	91
12.5 TEXT TYPES DRUHY TEXTŮ	91
13. DISCUSSION (RELATING TO THE TEXT, LISTENING, AUDIO-VISUAL MATERIAL ETC.) – ASKING AND GIVING OPINIONS DISKUSE (K TEXTU, POSLECHU, AUDIOVIZUÁLNÍMU MATERIÁLU APOD.) – DOTAZY NA NÁZOR A VYJADŘOVÁNÍ NÁZORU	97
13.1 ASKING FOR OPINIONS DOTAZ NA NÁZOR	97
13.2 GIVING AN OPINION VYJADŘOVÁNÍ NÁZORU	98
13.3 ASKING FOR CERTAINTY DOTAZY, ZDA SI JE TÁZANÁ OSOBA JISTA.....	100
13.4 EXPRESSING CERTAINTY/UNCERTAINTY VYJÁDŘENÍ JISTOTY	101
13.5 MAKING A CONTRIBUTION OHLÁŠENÍ PŘÍSPĚVKU DO DISKUSE.....	102
13.6 OTHER PHRASES AND TERMS RELATED TO DISCUSSIONS DALŠÍ FRÁZE A TERMÍNY TÝKAJÍCÍ SE DISKUSÍ	102
14. DISCUSSION (RELATING TO A TEXT, LISTENING, AUDIO-VISUAL MATERIALS ETC.) – EXPRESSING AGREEMENT, DOUBT, DISAGREEMENT. COMPARING, CONTRASTING DISKUSE (K TEXTU, POSLECHU, AUDIOVIZ. MATERIÁLU APOD.) – VYJADŘOVÁNÍ SOUHLASU, POCHYBNOSTI, NESOUHLASU. VYJADŘOVÁNÍ SROVNÁNÍ A OPAKU/PROTIKLADU	104
14.1 EXPRESSING AGREEMENT VYJÁDŘENÍ SOUHLASU	104
14.2 EXPRESSING DOUBT VYJÁDŘENÍ POCHYBNOSTI.....	107
14.3 EXPRESSING DISAGREEMENT VYJÁDŘENÍ NESOUHLASU	108

15. DISCUSSION (RELATING TO THE TEXT, LISTENING, AUDIO-VISUAL MATERIALS ETC.) – ACTIVE LISTENING, CHECKING UNDERSTANDING. BRAINSTORMING	
DISKUSE (K TEXTU, POSLECHU, AUDIOVIZ. MATERIÁLU APOD.) – AKTIVNÍ POSLECH, KONTROLA SPRÁVNÉHO POROZUMĚNÍ. BRAINSTORMING	110
15.1 ACTIVE LISTENING, CHECKING UNDERSTANDING	
AKTIVNÍ POSLECH, KONTROLA SPRÁVNÉHO POROZUMĚNÍ	110
15.2 BRAINSTORMING	
BRAINSTORMING, HLEDÁNÍ NOVÝCH NÁPADŮ VE SPONTÁNNÍ DISKUSI	111
15.3 RECOMMENDATIONS FOR EFFECTIVE LISTENING WITHIN VERBAL COMMUNICATION	
DOPORUČENÍ PRO EFEKTIVNÍ POSLECH V RÁMCI VERBÁLNÍ KOMUNIKACE	112
16. PRACTICING VOCABULARY AND GRAMMAR FROM A TEXT	
PROCVIČOVÁNÍ SLOVNÍ ZÁSoby A GRAMATIKY Z TEXTU	114
16.1 VOCABULARY PRACTICE – INSTRUCTIONS, QUESTIONS	
PROCVIČOVÁNÍ SLOVNÍ ZÁSoby – ZADÁNÍ, OTÁZKY	114
16.2 GRAMMAR-SPECIFIC PRACTICE – INSTRUCTIONS, QUESTIONS	
ZADÁNÍ A OTÁZKY PRO PROCVIČOVÁNÍ GRAMATIKY	118
17. EXPLAINING GRAMMAR. GRAMMAR TERMS	
VYSVĚTLOVÁNÍ GRAMATIKY. GRAMATICKÉ TERMÍNY	123
17.1 TALKING ABOUT GRAMMAR IN GENERAL. EXAMPLES OF GRAMMAR RULES	
OBECNÁ KOMUNIKACE O GRAMATICE. PŘÍKLADY GRAMATICKÝCH PRAVIDEL	123
17.2 GRAMMAR TERMS	
GRAMATICKÉ TERMÍNY	127
18. TALKING ABOUT VOCABULARY. LEXICOLOGY TERMS	
KOMUNIKACE O SLOVNÍ ZÁSobĚ. LEXIKOLOGICKÉ ODBORNÉ VÝRAZY	140
18.1 TALKING ABOUT VOCABULARY IN GENERAL	
KOMUNIKACE O SLOVNÍ ZÁSobĚ OBECNĚ	140
18.2 LEXICOLOGY TERMS – WORD FORMATION, SEMANTICS, PHRASEOLOGY ETC. PRAGMATICS, RHETORIC	
LEXIKOLOGICKÉ TERMÍNY – SLOVOTVORBA, SÉMANTIKA, FRAZEOLOGIE AJ. PRAGMATIKA, RÉTORIKA	142
18.3 LEXICOLOGY TERMS – CONTEXTUALIZED EXAMPLES	
LEXIKOLOGICKÉ TERMÍNY – PŘÍKLADY VE VĚTNÉM KONTEXTU	153
18.4 STYLISTIC CHARACTERISTICS	
STYLOVÁ CHARAKTERISTIKA	156
18.5 STYLISTIC CHARACTERISTICS – CONTEXTUALIZED EXAMPLES	
STYLOVÁ CHARAKTERISTIKA – PŘÍKLADY VE VĚTNÉM KONTEXTU	158
19. TALKING ABOUT PRONUNCIATION – PHONETICS, PHONOLOGY. PUNCTUATION. WRITING SYSTEM. GRAPHIC LAYOUT	
KOMUNIKACE O VÝSLOVNOSTI – FONETIKA, FONOLOGIE. INTERPUNKCE. PÍSMO. GRAFICKÁ ÚPRAVA TEXTU	160
19.1 TERMS USED WHEN TALKING ABOUT PRONUNCIATION	
VÝRAZY PRO KOMUNIKACI O VÝSLOVNOSTI	160
19.2 TALKING ABOUT PRONUNCIATION IN GENERAL	
KOMUNIKACE O VÝSLOVNOSTI OBECNĚ	166
19.3 TALKING ABOUT INTONATION, STRESS AND PAUSES	
KOMUNIKACE O INTONACI, PŘÍZVUKU A PAUZÁCH	167
19.4 TALKING ABOUT LINKING WORDS AND ASSIMILATION	
KOMUNIKACE O VÁZÁNÍ SLOV A ASIMILACI	169
19.5 TALKING ABOUT PRONUNCIATION OF INDIVIDUAL PHONEMES	
KOMUNIKACE O VÝSLOVNOSTI JEDNOTLIVÝCH FONÉMŮ	171

19.6 SPELLING PRAVOPIS	173
19.7 PUNCTUATION. PUNCTUATION MARKS. SPECIAL SIGNS INTERPUNKCE. INTERPUNKČNÍ ZNAMÉNKA. SPECIÁLNÍ ZNAKY	175
19.8 WRITING SYSTEM. GRAPHIC LAYOUT PÍSMO. GRAFICKÁ ÚPRAVA TEXTU	178
20. PRESENTATION PLANNING, PREPARATION AND REHEARSAL – FOR BOTH TEACHERS AND STUDENTS	
PLÁNOVÁNÍ, PŘÍPRAVA A NÁCVIK PREZENTACE – PRO STUDENTY I UČITELE	181
20.1 PREPARING THE OUTLINE/DESIGN OF THE PRESENTATION. PREPARING THE CONTENT. GENERAL RECOMMENDATIONS KONCIPOVÁNÍ PREZENTACE. PŘÍPRAVA OBSAHU. OBECNÁ DOPORUČENÍ	181
20.2 ATTRACTING THE AUDIENCE’S ATTENTION UPOUTÁNÍ POZORNOSTI POSLUCHAČŮ	184
20.3 SIGNPOSTING PRŮBĚŽNÉ INFORMACE O STRUKTUŘE PREZENTACE	185
20.4 REHEARSING NÁCVIK PREZENTACE	185
20.5 PREPARING SLIDES PŘÍPRAVA SLIDŮ	187
20.6 PREPARING FOR AUDIENCE INTERACTION, FOR QUESTIONS AND DISCUSSIONS. THE IMPORTANCE OF DISTINCT PRONUNCIATION PŘÍPRAVA NA INTERAKCI S POSLUCHAČI, NA OTÁZKY A DISKUSI. DŮLEŽITOST ZŘETELNÉ VÝSLOVNOSTI	190
20.7 PREPARING FOR THE END OF THE PRESENTATION AND FOLLOW-UP ACTIVITIES PŘÍPRAVA ZÁVĚRU PREZENTACE A NÁSLEDNÝCH ČINNOSTÍ	192
21. PRESENTATION – INTRODUCTORY DISCUSSION IN THE LESSON, SHARING EXPERIENCE. RECOMMENDATIONS FOR BODY LANGUAGE. USE OF VOICE	
PREZENTACE – ÚVODNÍ DISKUSE NA HODINĚ, SDÍLENÍ ZKUŠENOSTÍ. DOPORUČENÁ ŘEČ TĚLA PŘI PREZENTACI. POUŽÍVÁNÍ HLASU	194
21.1 PRESENTATION – INTRODUCTORY DISCUSSION IN THE LESSON, SHARING EXPERIENCE PREZENTACE – ÚVODNÍ DISKUSE NA HODINĚ, SDÍLENÍ ZKUŠENOSTÍ	194
21.2 PRESENTATION – RECOMMENDATIONS FOR BODY LANGUAGE. EYES PREZENTACE – DOPORUČENÁ ŘEČ TĚLA. OČI	196
21.3 PRESENTATION – RECOMMENDATIONS FOR BODY LANGUAGE. FACE. EMOTIONS PREZENTACE – DOPORUČENÁ ŘEČ TĚLA. TVÁŘ. EMOCE	197
21.4 PRESENTATION – RECOMMENDATIONS FOR BODY LANGUAGE. ARMS, HANDS ETC. POSTURE. PRESENTER’S APPEARANCE PREZENTACE – DOPORUČENÁ ŘEČ TĚLA. PAŽE, RUCI ATD. POSTOJ. ZEVNĚJŠEK ŘEČNÍKA	198
21.5 PRESENTATION – RECOMMENDATIONS FOR BODY LANGUAGE. VOICE USE PREZENTACE – DOPORUČENÁ ŘEČ TĚLA. POUŽITÍ HLASU	199
22. PRESENTATION – INVITING THE STUDENT TO GIVE HIS/HER PRESENTATION, ENCOURAGING HIM BEFORE THE PRESENTATION	
PREZENTACE – VYZVÁNÍ STUDENTA K PREZENTACI A JEHO POVZBUZENÍ PŘED PREZENTACÍ	200
23. PRESENTATION – INTRODUCTION	
PREZENTACE – ÚVOD	202
23.1 OPENING REMARKS. WELCOMING THE AUDIENCE ZAHAJOVACÍ VĚTY. PŘIVÍTÁNÍ POSLUCHAČŮ	202

23.2	INTRODUCING THE PRESENTER PŘEDSTAVENÍ ŘEČNÍKA	203
23.3	INTRODUCING THE TOPIC, STATING THE PURPOSE OF THE PRESENTATION SEZNÁMENÍ PUBLIKA S TÉMATEM A CÍLI PREZENTACE	203
23.4	RELEVANCE OF THE TOPIC FOR THE AUDIENCE DŮLEŽITOST TÉMATU PRO POSLUCHAČE	204
23.5	OUTLINING THE PRESENTATION, INFORMATION ON THE LENGTH OF THE PRESENTATION SEZNÁMENÍ S OSNOVOU / HLAVNÍMI BODY PREZENTACE, INFORMACE O JEJÍ DÉLCE	205
23.6	INVITING QUESTIONS. HANDOUTS ETC. MOŽNOST KLÁST OTÁZKY. INFORMAČNÍ MATERIÁLY APOD	207
24.	PRESENTATION – THE BODY (THE MAIN PART)	
	PREZENTACE – STAŤ, VLASTNÍ OBSAH PROMLUVY	208
24.1	BEGINNING ZAČÁTEK	208
24.2	FINISHING A POINT/TOPIC, MOVING TO THE NEXT ONE UKONČOVÁNÍ JEDNOHO BODU/TÉMATU, PŘECHOD K DALŠÍMU.....	208
24.3	DIGRESSING, PICKING UP THE THREAD ODBOČENÍ OD TÉMATU, NÁVRAT K TÉMATU PO PŘERUŠENÍ	210
24.4	GIVING BACKGROUND INFORMATION PODÁVÁNÍ ZÁKLADNÍCH/VÝCHOZÍCH INFORMACÍ	211
24.5	GIVING DETAILED INFORMATION PODÁVÁNÍ PODROBNÝCH INFORMACÍ / INFORMACÍ K DÍLČÍM BODŮM.....	211
24.6	REFERRING TO VISUALS/AUDIOVISUALS UPOZORŇOVÁNÍ NA INFORMACE VE VIZUÁLNÍCH/AUDIOVIZUÁLNÍCH POMŮCKÁCH .	212
24.7	REFERRING TO COMMON KNOWLEDGE ODKAZOVÁNÍ NA NĚCO, CO JE OBECNĚ ZNÁMO	214
24.8	DEALING WITH CHALLENGING MOMENTS DURING A PRESENTATION. OTHER ASPECTS REAKCE NA OBTÍŽNÉ MOMENTY BĚHEM PREZENTACE. JINÉ ASPEKTY	214
25.	PRESENTATION – SUMMARY. CONCLUSION. QUESTIONS. DISCUSSION. THANKS	
	PREZENTACE – SHRUTÍ. ZÁVĚR. OTÁZKY. DISKUSE. PODĚKOVÁNÍ	215
25.1	SUMMARY SHRUTÍ.....	215
25.2	CONCLUSION ZÁVĚR.....	216
25.3	QUESTIONS, DISCUSSION. PROVIDING NEXT STEPS OR CONTACT INFORMATION OTÁZKY, DISKUSE. NABÍDKA DALŠÍCH KROKŮ ČI KONTAKTNÍCH INFORMACÍ	218
25.4	THANKING THE AUDIENCE, CLOSING LINE PODĚKOVÁNÍ ŘEČNÍKA, ZÁVĚREČNÁ VĚTA	220
26.	PRESENTATION – FEEDBACK FROM THE TEACHER AND STUDENTS.	
	PRESENTER’S SELF-ASSESSMENT	
	PREZENTACE – ZPĚTNÁ VAZBA OD UČITELE I OSTATNÍCH STUDENTŮ.	
	SEBEHODNOCENÍ ŘEČNÍKA	222
26.1	RECOMMENDATIONS FOR GIVING FEEDBACK. INVITATION TO GIVE FEEDBACK DOPORUČENÍ PRO ZPĚTNOU VAZBU. VÝZVA K PODÁNÍ ZPĚTNÉ VAZBY	222
26.2	POSITIVE FEEDBACK FROM THE AUDIENCE POZITIVNÍ ZPĚTNÁ VAZBA OD POSLUCHAČŮ	223
26.3	NEGATIVE FEEDBACK FROM THE AUDIENCE NEGATIVNÍ ZPĚTNÁ VAZBA OD POSLUCHAČŮ	228
26.4	STUDENT’S SELF-ASSESSMENT STUDENTOVO HODNOCENÍ SEBE SAMA	229

26.5	FEEDBACK SUMMARY SHRNUTÍ ZPĚTNÉ VAZBY	231
27.	TEACHING-RELATED USE OF THE COMPUTER. WHITEBOARD. INTERACTIVE WHITEBOARD POUŽÍVÁNÍ POČÍTAČE V SOUVISLOSTI S VÝUKOU. BÍLÁ TABULE. INTERAKTIVNÍ TABULE	232
27.1	PHRASES FRÁZE, OBRATY	232
27.2	IT TERMS TERMÍNY Z VÝPOČETNÍ TECHNIKY	235
28	LANGUAGE LEARNING GAMES – TASKS AND OTHER PHRASES. EXAMPLES JAZYKOVÉ HRY DO VÝUKY – ZADÁNÍ A JINÉ FRÁZE. PŘÍKLADY	241
28.1	LANGUAGE LEARNING GAMES – TASKS AND OTHER PHRASES JAZYKOVÉ HRY DO VÝUKY – ZADÁNÍ A JINÉ FRÁZE	241
28.2	LANGUAGE LEARNING GAMES – EXAMPLES JAZYKOVÉ HRY DO VÝUKY – PŘÍKLADY	244
	Who's telling the truth? / Kdo mluví pravdu?	244
	Descriptive drawing activity / Popis obrázku	244
	Secret word / Tajné slovo	244
	Desert island / Opuštěný ostrov	245
	Storytelling activity / Vyprávění příběhu	245
	Two truths, and a lie / Dvě pravdy, jedna lež	246
	Impromptu speaking / Improvizovaná řeč	246
29.	EXPRESSING SUGGESTIONS, RESPONSES TO SUGGESTIONS VYJADŘOVÁNÍ NÁVRHU, REAKCE NA NÁVRHY	247
29.1	EXPRESSING SUGGESTIONS VYJADŘOVÁNÍ NÁVRHU	247
29.2	RESPONSES TO SUGGESTIONS REAKCE NA NÁVRHY	248
30.	CLASSROOM/LABORATORY MANAGEMENT. INSTRUCTIONS FOR MAKING CHANGES TO THE CLASSROOM LAYOUT ÚPRAVA UČEBNY/LABORATOŘE. POKYNY K ÚPRAVĚ MÍSTNOSTI	250
31.	TEACHER'S COMMENTARY ON STUDENTS' BEHAVIOR, ASKING THEM TO CHANGE IT KOMENTÁŘ UČITELE K CHOVÁNÍ STUDENTŮ, ŽÁDOST O ZMĚNU CHOVÁNÍ.	252
31.1	COMMENTS UPON STUDENTS' ENGAGEMENT IN ACTIVITIES DURING THE LESSON POZNÁMKY/KOMENTÁŘE OHLEDNĚ ZAPOJENÍ STUDENTŮ DO AKTIVIT PŘI HODINĚ	252
31.2	MODERATE DISAPPROVAL OF STUDENTS' INAPPROPRIATE BEHAVIOR MÍRNĚ VYJÁDŘENÝ NESOUHLAS S NEVHODNÝM CHOVÁNÍM STUDENTŮ.	253
31.3	STRONG DISAPPROVAL OF STUDENTS' INAPPROPRIATE BEHAVIOR SILNÝ NESOUHLAS S NEVHODNÝM CHOVÁNÍM STUDENTŮ.	254
31.4	OTHER PHRASES JINÉ FRÁZE.	254
32.	NON-SPECIFIC QUESTIONS AND COMMENTS NESPECIFICKÉ OTÁZKY A POZNÁMKY	256
33.	GIVING HOMEWORK ZADÁNÍ DOMÁCÍCH ÚKOLŮ	258

34. THE END OF A LESSON. LEAVING THE ROOM. LESSON RECAP. SAYING GOODBYE	
KONEC HODINY. ODCHOD Z UČEBNY. SHRNUÍ/REKAPITULACE HODINY.	
ROZLOUČENÍ	260
34.1 COMING TO THE END OF A LESSON	
OZNÁMENÍ BLÍŽÍCÍHO SE KONCE HODINY	260
34.2 LESSON RECAP	
REKAPITULACE HODINY	262
34.3 LEAVING THE ROOM	
ODCHOD Z / OPUŠTĚNÍ MÍSTNOSTI	263
34.4 THANKS, BEST WISHES, SAYING GOODBYE	
PODĚKOVÁNÍ, PŘÁNÍ NA ZÁVĚR, ROZLOUČENÍ	264
35. TEACHERS' AND STUDENTS' MOBILITY – EDUCATIONAL/STUDY EXCHANGE PROGRAMS	
MOBILITA UČITELŮ I STUDENTŮ – VÝUKOVÉ/STUDIJNÍ POBYTY V RÁMCI VÝMĚNNÝCH PROGRAMŮ	266
35.1 INTRODUCTORY PHRASES	
ÚVODNÍ FRÁZE	266
35.2 QUESTIONS FOR AN INTERVIEW ASSESSING APPLICANT'S LANGUAGE SKILLS	
OTÁZKY DO POHOVORU PRO POSOUZENÍ JAZYKOVÝCH SCHOPNOSTÍ ŽADATELE	268
35.3 EXPERIENCES FROM ERASMUS+ MOBILITY PROGRAM	
ZKUŠENOSTI S MOBILITOU V RÁMCI PROGRAMU ERASMUS+	270
36. ASSESSING STUDENTS – TEST	
HODNOCENÍ STUDENTŮ – TEST	272
36.1 BEFORE THE TEST	
PŘED TESTEM	272
36.2 DURING THE TEST	
BĚHEM TESTU	274
36.3 AFTER THE TEST	
PO TESTU	274
36.4 ASSESSMENT	
ZÁPOČET	276
37. ASSESSING STUDENTS – EXAM	
HODNOCENÍ STUDENTŮ – ZKOUŠKA	278
37.1 TEACHER'S COMMENTS ON APPARENT PROGRESS OR SUCCESS OF A STUDENT IN THE EXAMS	
UČITELOVY POZNÁMKY/KOMENTÁŘE OHLEDNĚ EVIDENTNÍHO POKROKU STUDENTA ČI JEHO ÚSPĚCHU U ZKOUŠEK	278
37.2 TEACHER'S COMMENTS ON MINIMAL PROGRESS OR FAILURE OF A STUDENT AT THE EXAM. THEIR ENCOURAGEMENT	
UČITELOVY POZNÁMKY/KOMENTÁŘE OHLEDNĚ VELMI MALÉHO POKROKU STUDENTA ČI JEHO NEÚSPĚCHU U ZKOUŠKY. JEHO POVZBUZENÍ	279
37.3 TEACHER'S GENERAL QUESTIONS AND RECOMMENDATIONS	
UČITELOVY OBECNÉ OTÁZKY A DOPORUČENÍ	281
37.4 STUDENT'S QUESTIONS OR COMMENTS	
STUDENTOVY OTÁZKY ČI KOMENTÁŘE	282
38. EMAIL COMMUNICATION WITH STUDENTS	
KOMUNIKACE SE STUDENTY E-MAILEM	283
38.1 SALUTATION	
OSLOVENÍ	283

38.2	OPENING PHRASES, THE BODY OF THE EMAIL [FREQUENTLY USED WITHOUT ANY OPENING PHRASES], REFERRING TO ATTACHMENTS OR LINKS ÚVODNÍ FRÁZE, HLAVNÍ ČÁST SDĚLENÍ [ČASTO BEZ ÚVODNÍCH FRÁZÍ], UPOZORNĚNÍ NA PŘÍLOHY ČI ODKAZY/LINKY	283
38.3	CLOSING PHRASES, SIGN OFF ZÁVĚREČNÉ OBRATY, ROZLOUČENÍ/POZDRAV	287
38.4	TIPS FOR WRITING EFFECTIVE EMAILS. EXPLANATORY NOTES TIPY PRO PSANÍ EFEKTIVNÍCH E-MAILŮ. VYSVĚTLUJÍCÍ POZNÁMKY	287
39.	COMMUNICATION WITH STUDENTS DURING DISTANCE LEARNING KOMUNIKACE SE STUDENTY PŘI DISTANČNÍ VÝUCE	289
39.1	OPENING/BEGINNING THE LESSON ZAHAJOVÁNÍ/ZAČÁTEK LEKCE	289
39.2	CHECKING IF COMMUNICATION IS CLEAR. USING MICROPHONE AND WEBCAMERA KONTROLA TECHNICKÉ KVALITY KOMUNIKACE. POUŽÍVÁNÍ MIKROFONU A WEBKAMERY	289
39.3	USING PLATFORM-INDEPENDENT CONTROLS. GENERAL PHRASES POUŽÍVÁNÍ OVLÁDACÍCH PRVKŮ NESPECIFICKÝCH PRO JEDNOTLIVÉ KOMUNIKAČNÍ PLATFORMY. OBECNÉ FRÁZE	291
39.4	USING ZOOM POUŽÍVÁNÍ ZOOMU	292
39.5	USING MS TEAMS POUŽÍVÁNÍ MS TEAMS	294
40.	ORGANIZATION OF STUDIES AT A UNIVERSITY/COLLEGE ORGANIZACE STUDIA NA VYSOKÉ ŠKOLE	296
40.1	APPLICATION, ENTRANCE EXAM, ADMISSION, ENROLMENT, STUDY PROGRAMS, COURSES & SUBJECTS ŽÁDOST O PŘIJETÍ, PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKA, PŘIJETÍ KE STUDIU, ZÁPIS, STUDIJNÍ PROGRAMY, KURZY & PŘEDMĚTY	296
40.2	COMPLETION OF STUDY DOKONČENÍ STUDIA	307
40.3	NAMES OF SELECTED UNIVERSITIES, FACULTIES, DEPARTMENTS NÁZVY VYBRANÝCH UNIVERZIT, FAKULT, KATEDER	308
40.4	ORGANISATIONAL STRUCTURE OF A FACULTY ORGANIZAČNÍ ČLENĚNÍ FAKULTY	310
40.5	SCIENTIFIC DEGREES, JOB TITLES, ACTIVITIES AT A UNIVERSITY/FACULTY. SCIENCE AT A FACULTY VĚDECKÉ TITULY, PRACOVNÍ POZICE A ČINNOSTI NA UNIVERZITĚ/FAKULTĚ. VĚDA NA FAKULTĚ.	311
40.6	FACULTY PREMISES PROSTORY FAKULTY	317
41.	EVALUATING THE TEACHER HODNOCENÍ UČITELE	321
41.1	TEACHER OBSERVATION – EVALUATION CHECKLIST. QUESTIONS HOSPITACE – HODNOTÍCÍ DOTAZNÍK PRO HOSPITUJÍCÍHO. OTÁZKY	321
41.2	TEACHER OBSERVATION – EVALUATION CHECKLIST. STATEMENTS (USABLE ALSO FOR TEACHER’S AFTER CLASS SELF-EVALUATION) HODNOTÍCÍ DOTAZNÍK PRO HOSPITUJÍCÍHO. KONSTATOVÁNÍ (POUŽITELNÉ TAKÉ PRO UČITELOVO SEBEHODNOCENÍ PO HODINĚ).....	323
41.3	PROS AND CONS OF STUDENTS’ EVALUATING TEACHERS KLADY A ZÁPORY HODNOCENÍ UČITELŮ STUDENTY	324

41.4	TEACHER'S EVALUATION CHECKLIST FOR STUDENTS – INSTRUCTIONS HODNOCENÍ VYUČUJÍCÍHO PRO STUDENTY – INSTRUKCE	325
41.5	TEACHER'S EVALUATION CHECKLIST FOR STUDENTS – QUESTIONS HODNOCENÍ VYUČUJÍCÍHO PRO STUDENTY – OTÁZKY	326
41.6	TEACHER'S EVALUATION CHECKLIST FOR STUDENTS – GENERAL STATEMENTS HODNOCENÍ VYUČUJÍCÍHO PRO STUDENTY – OBECNÁ KONSTATOVÁNÍ	327
42.	EFFICIENT METHODS FOR LANGUAGE SELF-STUDY EFEKTIVNÍ METODY SAMOSTUDIA JAZYKŮ	331
43.	LANGUAGE COMPETENCIES JAZYKOVÉ SCHOPNOSTI	337
44.	WRITING AND DEFENDING ONE'S BACHELOR'S/MASTER'S THESIS OR DISSERTATION PSANÍ A OBHAJOBA BAKALÁŘSKÉ/MAGISTERSKÉ PRÁCE ČI DISERTACE	340
44.1	COMMUNICATION BETWEEN THE STUDENT AND THE SUPERVISOR – STUDENT'S QUESTIONS AND STATEMENTS KOMUNIKACE MEZI STUDENTEM A ŠKOLITELEM / VEDOUCÍM PRÁCE – OTÁZKY A SDĚLENÍ STUDENTA	340
44.2	DISCOURSE BETWEEN THE STUDENT AND THE SUPERVISOR – QUESTIONS OF THE SUPERVISOR DISKUSE MEZI STUDENTEM A ŠKOLITELEM / VEDOUCÍM PRÁCE – OTÁZKY ŠKOLITELE	342
44.3	DISCOURSE BETWEEN THE STUDENT AND THE SUPERVISOR – STATEMENTS OF THE SUPERVISOR DISKUSE MEZI STUDENTEM A ŠKOLITELEM / VEDOUCÍM PRÁCE – VÝROKY ŠKOLITELE	343
44.4	THESIS DEFENCE – QUESTIONS OBHAJOBA ZÁVĚREČNÉ PRÁCE / DISERTACE – OTÁZKY	347
44.5	THESIS DEFENCE – QUESTIONS + SAMPLE ANSWERS OBHAJOBA ZÁVĚREČNÉ PRÁCE / DISERTACE – OTÁZKY A MOŽNÉ ODPOVĚDI	348
44.6	GOODBYE ROZLOUČENÍ	349
	POUŽITÉ ZKRATKY	350
	TIŠTĚNÉ ZDROJE	351
	ELEKTRONICKÉ ZDROJE	354
	O AUTORECH	358