

MALOMĚŠŤÁCI	78
Obsah opery	80
Maloměšťáci	83
Skladatel o svém díle	90
Autor předlohy	91
Kdo byl libretistou Maloměšťáků?	95
Z textů Pavla Eisnera	100
Ke vzniku libreta (Dopisy Theodora Veidla)	102
Praha (17.4.1955)	108
Obsazení	109
Ohlasy v tisku	113
Dortmund (22.10.1956)	120
Obsazení	120
Ohlasy v tisku	121
Regensburg (11.11.2005) – Praha (19.1.2006)	151
Obsazení	152
Heinrich Heine: Vzpomínka na dny hrůzy v Krähwinklu	159
Libreto	140
STATĚ THEODORA VEIDLA	170
Komika a humor v hudbě	170
Poslední věta Eroiky	173
Finále „Eroiky“	181
Čechy v dějinách německé chrámové písně	183
Viktor Ullmann – linearista	186
Výběrová bibliografie	187

Terezín	9
Hudba sudetoněmeckých skladatelů	14
Theodor Veidl. Život a dílo v datech	24
3x o Theodoru Veidlovi	28
Paul Nettel (1925)	28
Emil K. Pohl (1936-37)	29
Vlasta Reittererová (2005)	34
3x Theodor Veidl o sobě	40
Vzpomínka (1935)	40
Má cesta k opeře (1936)	41
Vlastní životopis (1944)	42

OPERNÍ TVORBA THEODORA VEIDLA	44
Operní prvotiny	45

KRANWIT	46
Hans Watzlik: K mému libretu Kranwit	48
Kranwit	51
Libretista Hans Watzlik	52
Praha (2.6.1929)	56
Obsazení	57
Ohlasy v tisku	59
Libreto	66