

OBSAH

Předmluva	3
1 NEŽ ZAČNEME PSÁT DIPLOMOVOU (ZÁVĚREČNOU) PRÁCI	9
1.1 Jak zvolit téma práce	9
1.2 Zadání práce	10
1.3 Příprava práce	11
2 POSTUP PŘI ZPRACOVÁNÍ DIPLOMOVÉ (ZÁVĚREČNÉ) PRÁCE	12
2.1 Shromažďování literatury a pramenů	12
2.2 Stanovení cíle a hypotézy	13
2.3 Volba výzkumného vzorku	13
2.4 Třídění získaného materiálu	13
2.5 Vypracování struktury práce	14
2.6 Průběžné konzultace	15
2.7 Základní formy zpracování textu	15
3 FORMÁLNÍ A OBSAHOVÁ STRÁNKA DIPLOMOVÉ (ZÁVĚREČNÉ) PRÁCE	17
3.1 Základní technické údaje	17
3.2 Titulní strana	18
3.3 Prohlášení	18
3.4 Obsah	19
3.5 Úvod	19
3.6 Vlastní práce	20
3.7 Závěr	22
3.8 Poznámkový aparát	22
3.9 Použitá literatura a prameny	24
3.10 Přílohy	24
3.11 Seznam zkratk	25
3.12 Konečná úprava práce	25
4 OBHAJOBA DIPLOMOVÉ (ZÁVĚREČNÉ) PRÁCE	26
4.1 Příprava na obhajobu	26
4.2 Průběh obhajoby	27

5	BIBLIOGRAFICKÉ CITACE	7
5.1	Základní pojmy	7
5.2	Specifikace prvků používaných při bibliografické citaci	7
5.2.1	Primární odpovědnost	7
5.2.2	Název	7
5.2.3	Podřízená odpovědnost	7
5.2.4	Vydání	7
5.2.5	Nakladatelské údaje	7
5.2.6	Standardní číslo	7
5.3	Příklady bibliografických citací	7
5.3.1	Monografické publikace	7
5.3.2	Seriálové publikace	7
5.3.3	Kapitoly nebo části monografických publikací	3
5.3.4	Příspěvky v monografických publikacích	3
5.3.5	Články v seriálových publikacích	3
5.3.6	Patentové dokumenty	3
5.4	Odkazy na citace	3
6	CO BYCHOM MĚLI ZNÁT Z PRAVOPISU	4
6.1	Pravidla českého pravopisu	4
6.2	Zkratky a značky	4
6.3	Dělení slov	4
6.4	Psaní spřežek	4
6.5	Spojovník	4
6.6	Pravopis i/y ve shodě přísudku s podmíněm	4
6.7	Tečka	4
6.8	Čárka	4
6.9	Středník	48
6.10	Otazník	48
6.11	Vykřičník	49
6.12	Dvojtečka	49
6.13	Uvozovky	50
6.14	Pomlčka	50
6.15	Tři tečky (trojtečka)	51
6.16	Závorky	51
6.17	Odsuvník (apostrof)	51
6.18	Zásady pro psaní interpunkčních znamének	51

7	CO BYCHOM MĚLI ZNÁT ZE SLOHU	53
7.1	Jazykové prostředky se slohovou platností	53
7.1.1	Tvaroslovné prostředky se slohovou platností	53
7.1.1.1	Podstatná jména	53
7.1.1.2	Přídavná jména	54
7.1.1.3	Zájmena	55
7.1.1.4	Číslovky	55
7.1.1.5	Slovesa	56
7.1.1.6	Příslovce	56
7.1.1.7	Předložky	57
7.1.1.8	Spojky	57
7.1.1.9	Citoslovce	57
7.1.2	Slovotvorné prostředky se slohovou platností	57
7.2	Základní chyby ve stylizaci projevu	59
7.2.1	Chyby obsahové	59
7.2.1.1	Odchýlení od tématu	59
7.2.1.2	Zúžení nebo rozšíření tématu	59
7.2.2.	Kompoziční chyby	59
7.2.2.1	Nesprávné členění textu	59
7.2.2.2	Nevhodná volba titulku	60
7.2.3	Chyby stylizační	60
7.2.3.1	Volba jazykového prostředku	60
7.2.3.2	Jasná a logická větná stavba	61
7.2.4	Chyby jazykové	64
7.2.5	Prohřešky proti logičnosti vyjadřování	65
7.2.5.1	Porušení věcné správnosti	65
7.2.5.2	Slučování nesourodých obsahů	65
7.2.5.3	Opakování stejných myšlenek	65
7.2.6	Prohřešky proti zachování pravdivosti projevu	65
8	NĚKTERÁ SPECIFIKA DIPLOMOVÉHO ÚKOLU OBHAJOVANÉHO NA KATEDŘE HUDEBNÍ VÝCHOVY ..	67
8.1	Umělecký výkon jako hlavní složka diplomového úkolu	67
8.2	Problematika notových příkladů v diplomové práci	71
8.2.1	Běžné způsoby vyhotovování notových příkladů	71
8.2.2	Nejdůležitější notografické zásady	74
8.2.2.1	Rozměřování	74

8.2.2.2	Tvary not, předznamenání, pomlka, a klíčů; délka a směr nožiček. Trámce a jejich správný sklon, ligatury, obloučky, neběžné dělení taktové čáry aj.
8.3	Specifika pramenů hudební povahy, metod muzikologických prací a doplňky k literatuře
8.3.1	Metody a povaha pramenů
8.3.2	Doporučená literatura
9	NĚKTERÁ SPECIFIKA DIPLOMOVÉHO ÚKOLU OBHAJOVANÉHO NA KATEDŘE TECHNICKÉ VÝCHOVY
10	NĚKTERÁ SPECIFIKA DIPLOMOVÉHO ÚKOLU OBHAJOVANÉHO NA KATEDŘE PŘÍRODOPISU A PĚSTITELSTVÍ
10.1	Bibliografické citace
10.2	Přílohy (tabulky, grafy, mapy, pérovky fotografie apod.)
11	POUŽITÍ POČÍTAČE PŘI PSANÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE
11.1	Textové editory a procesory
11.2	Tabulkové procesory
11.3	Zpracování notového zápisu na počítači
11.3.1	Notový záznam existuje jako kvalitní předloha (tištěná) a je třeba jej vložit do textu diplomové práce
11.3.2	Notový záznam ve fyzické podobě není dostupný a je malého rozsahu
11.3.3	Notový záznam ve fyzické podobě není dostupný a je velkého rozsahu
11.4	Kreslicí programy
	LITERATURA
	PŘÍLOHY
	Titulní strana
	Prohlášení
	Poděkování
	Anotace