

15 Prolog

19 Práce pro bižuterní průmysl

37 Významná ocenění a další práce pro bižuterní průmysl

55 Nové podoby autorského šperku, sympozia v Turnově a ve Smržovce

73 Literatura

91 Chronology

17 Rodinné zázemí a první výtvarné studium

31 Jablonecká sympozia Stříbrný šperk

47 Pedagogické působení

65 Zúročení zkušeností a nové vlivy

75 Svobodné prostory Libuše Hlubučkové
