

Arbeitsrecht	125
Urheberrecht.....	128
Kartellrecht.....	136
Werbung und Medien im und für das Kino	137
Die Kino-Betriebsstätten	142
Kinostruktur und statistische Daten.....	157
Kino im Kontext staatlicher Kulturpolitik und Kinoförderung	163
Programmierung, Programm und Programmablauf (Vorstellung)	169
Kinokarten, Kinopreise	173
Filmprädikatisierung.....	176
Die Geschichte der Wochenschau	180
Die Geschichte der Filmprogramme	183
Menschen im Kino.....	185
Die Unternehmer	185
Das Kinopersonal – Berufsbilder im Wandel	186
Der Kinobesucher – Das unbekannte Wesen?.....	191
Partner des Kinos – Von der Filmspedition bis zur Gastronomie	193
Kommunales Kino und Programmkinos in Österreich	195
Chronik von 1945 bis in die Gegenwart	214
Der Boom des Nachkriegskinos.....	214
Umbruch in der Medienlandschaft – Das große „Kinosterben“	225
Die „Kinorenaissance“ der 1980er Jahre – Kinocenter und Einzelkinos –	
Das Entstehen von Kinoketten	243
Covid-19	258
Blüte und Abstieg der Kiba	259

Sondervorführformen.....	263
Kinder- und Jugendkino	263
Sommer-Freiluftkino.....	263
Fremdsprachenkino	265
Kinos und Volksbildung	266
Parteikinos	266
Kirchliche Kinos.....	266
Katholische Filmaktion.....	267
Vereinskinos	268
Erotik-Kinos	271
Filmvorführungen des Österreichischen Filmarchivs.....	272
Österreichisches Filmmuseum.....	273
Festivals – Viennale.....	273
Sommer-/Winter-/Autokino	274
Non-Stop-Kinos	275
Public Viewing im Kino.....	278
Filmvorführungen der öffentlichen Hand	279
Wanderkinos.....	279
Aktion „Der gute Film“	282
Kino im Zug	285
Werkskinos	286
Von der „Kiba“ zu „Cineplex“	287
Zusammenfassung und Ausblick	301
Abkürzungen	303
Literatur und sonstige Quellen.....	305
Archive	305
Literatur	305
Personenregister	308
Ortsregister.....	311
Sachregister.....	315