

**Eva Kolníková**

Ikonografie keltských mincí

Ikonographie der keltischen Münzen

Iconography of Celtic coins

7

**Marie Pardyová**

Pozdně antické mince a jejich význam pro interpretaci výtvarných děl

The coins from Late antiquity and their importance for the understanding of works of art

Les monnaies de l'antiquité tardive et leur importance pour l'interprétation des oeuvres d'art

Münzen der späten Antik und ihre Bedeutung für Auslegung der Kunstwerke

29

*Doba denárů a brakteátů***Pavol Černý**

Některé metodické problémy ikonografické analýzy denárových a brakteátových ražeb v českých zemích

Einige methodologische Probleme der ikonographischen Analyse

der Pfennig- und Brakteatenprägungen in böhmischen Ländern

Some methodological problems of the iconographic analysis

of the denaries and bracteates coinage in Bohemian countries

43

**Josef Paukert**

Význam křížku v opisech denárů

Zur Bedeutung des Kreuzchens in Umschriften der böhmischen Denare

The interpretation of a cross in circumscriptions of bohemian denarii

67

**Jarmila Hásková**

K ikonografii dvou českých denárů

Zur Ikonographie von zwei böhmischen Denaren des Vladislav II.

nach dem Jahr 1120

Iconography of two Vladislav I. Czech denarii after 1120

71

**Tat'ána Kučerovská**

Velkomoravská tradice v raněstředověkém mincovnictví

Die Großmährische Tradition im frühmittelalterlichen Münzwesen

Great Moravian tradition in early medieval mint

77

**Luboš Polanský**

Ikonografie denárů tzv. šipového typu

Iconography of Deniers of a so-called Arrow Type

Ikonenkunde der Denaren der sog. Pfeilform

85

**Borys Paszkiewicz**

A fable, a symbol or an imitation? Some dragons upon Polish coins from the 12th-13th century

Mit, symbol czy naśladownictwo? Kilka smoków na polskich monetach z XII-XIII w.

Mythus, Symbol oder Nachahmung. Einige Drachen auf polnischen

Münzen im 12. und 13. Jahrhundert

97

**Lubomír Konečný**

Motiv investitury na mincovních obrazech

Motiv der Investitur auf Münzbildern

Motif of investiture on coin pictures

103

*Symbolika na mincích a medailích***Anton Fiala**

Architektúra Bratislavy v mincovej a medailérskej tvorbe

19.-20. stor.

Architektur von Bratislava auf Medaillen und Münzen

im 19.-20. Jh.

Architecture of Bratislava in coin and medal-designing

of 19th-20th centuries

125

**Jan Štěpán**

Realita a symbolika na ražbách olomouckých biskupů Pavlovského

a Ditrichštejna

Realität und Symbolik auf Prägungen der Bischöfe von Olomouc Pavlovský

und Dietrichštejn

Reality and symbolism on the mintings of Olomouc bishops Pavlovsky

and Dietrichstein

131

**Juliana Boubliková – Jahnová**

Námět římského hrdiny Marca Curtia na krušnohorských medailích

Fabel über den römischen Helden Marcus Curtius auf den Medaillen

des Erzgebirges

Theme of a Roman hero Marc Curtius on the Ore Mountains medal

141

**Ludmila A. Zavorotnaja**

Медаль в творчестве императрицы Марии Федоровны (1759-1828)

The medal in creative work by Empress Maria Feodorovna (1755-1828)

Medaillen im Werk der Zarin Marie Fedorovna (1759-1828)

149

*Interakce obrazů mincí a medailí a grafické tvorby***Jana Hubková**

Emblematika jako inspirace výzdoby mincí, medailí i reprezentativních

tisků Fridricha Falckého

Emblematik als Inspiration der Münzen, Medaillen und repräsentativen

illustrierten Flugblätter Friedrichs von der Pfalz

Emblematics as an inspiration of coin, medal and representative

printings by Frederick of Pfalz

153

**Jan T. Štefan**

Poznámka k vlivu medaile na motivy mědirytin

Bemerkung zum Einfluss des Medaillenbilds auf das Motiv des Kupferstichs

Note on a medal picture influence on copper engraving

167

Autorský rejstřík – Autoren Index – Authors Index

173

Reklama – Reklame - Advertisement

173

Edice – Edition – Edition ANBMS

174