

## *Obsah*

I	Navázání kontaktu	9
II	O fenoménu hudby	23
III	O komponování hudby	40
IV	Hudební typologie	56
V	Proměny ruské hudby	74
VI	O provedení	95
VII	Závěr	107
	<i>Slovo k českému vydání /Ivan Vojtěch/</i>	111
	<i>Ediční poznámka</i>	118