

Obsah

- Úvodem** → Mapy a rodinné podobnosti / 10
- Monster Mash** → Studio Universal a horor jako festival
příšer / 32
- Kosmická hrůza** → H. P. Lovecraft a weird fiction / 62
- Vidiny** → Psychotické ženy a horor pro lepší lidi / 92
- Krvavá zátoka** → Gore, mezinárodní horor a logika pana
Punche / 120
- Vítač ďábla** → Satanismus a autenticita v hororu / 150
- Rodina je základ strachu** → Stephen King a hororová
bestselleritida / 178
- Americká noční můra** → Kultovní horory / 200
- Svět podle Neřáda** → Naturalistický horor / 222
- Polymorfní perverze** → Omnisexualita a queer horor / 242
- Země netopýrů** → Folklorní příšery a lokální horor / 262
- Je to živé!** → Environmentální horor v literatuře / 290
- Zadní místnosti internetu** → Creepypasty a hororové
mystifikace / 310
- Dovětek** / 335
- Poděkování** / 337
- Příšera je v nás** → Doslov Ivana Adamoviče / 339
- Co číst, vidět a poslouchat** / 343