

Obsah

Svazek I

Poděkování 11

Slovník moderního českého dramatu (úvod) 13

Etapu 1896–1918 21

Jaroslav Hilbert: *Vina* (1896) 25

Julius Zeyer: *Radúz a Mahulena* (1896) 34

František Xaver Svoboda: *Dědečku, dědečku!* (1897) 48

Jaroslav Kvapil: *Princezna Pampeliška* (1897) 59

Alois Jirásek: *Emigrant* (1898) 72

Jaroslav Hilbert: *O Boha* (1898) 84

Jiří Karásek: *Hořící duše* (1899) 94

Václav Štech: *Třetí zvonění* (1900) 101

František Xaver Svoboda: *Čekanky* (1900) 114

Jaroslav Hilbert: *Falkenštejn* (1903) 126

Růžena Svobodová: *V říši tulipánků* (1903) 137

Jaroslav Kvapil: *Oblaka* (1903) 147

Božena Viková-Kunětická: *Cop* (1904) 157

Helena Malířová: *Bratrství* (1905) 167

Alois Jirásek: *Lucerna* (1905) 175

Jiří Karásek ze Lvovic: *Sen o říši krásy* (1907) 191

Viktor Dyk: *Posel* (1907) 201

Jaroslav Vrchlický: *Godiva* (1907) 214

Jaroslav Maria: *Tristan* (1908) 225

Jiří Mahen: *Janošík* (1910) 235

Arnošt Dvořák: <i>Král Václav IV.</i> (1910)	248
Viktor Dyk: <i>Zmoudření Dona Quijota</i> (1911)	262
Bratři Čapkové: <i>Lásky hra osudná</i> (1911)	278
Alois Jirásek: <i>Jan Hus</i> (1911)	287
Viktor Dyk: <i>Veliký Mág</i> (1915)	298
Jaroslav Hilbert: <i>Kolumbus</i> (1915)	310
Fráňa Šrámek: <i>Léto</i> (1915)	320
Jiří Karásek ze Lvovic: <i>Král Rudolf</i> (1915)	335
Jiří Mahen: <i>Ulička odvahy</i> (1917)	346
Otakar Theer: <i>Faëthón</i> (1917)	356
Viktor Dyk: <i>Revoluční trilogie</i> (1917)	366

Etapu 1918–1929 379

Rudolf Krupička: <i>Vršovci</i> (1919)	384
František Xaver Svoboda: <i>Poslední muž</i> (1919)	394
Arnošt Dvořák: <i>Husité</i> (1919)	406
Viktor Dyk: <i>Ondřej a drak</i> (1919)	420
František Zavřel: <i>Boleslav Ukrutný</i> (1919)	431
Karel Čapek: <i>Loupežník</i> (1920)	440
Jan Bartoš: <i>Krkavci</i> (1920)	454
Jan Bartoš: <i>Pelikán Obrovský</i> (1920)	465
Fráňa Šrámek: <i>Hagenbek</i> (1920)	474
Karel Čapek: <i>R. U. R.</i> (1920)	486
Fráňa Šrámek: <i>Zvony</i> (1921)	505
Bratři Čapkové: <i>Ze života hmyzu</i> (1921)	516
František Xaver Šalda: <i>Zástupové</i> (1921)	536
Fráňa Šrámek: <i>Měsíc nad řekou</i> (1922)	551
Arnošt Dvořák – Ladislav Klíma: <i>Matěj Poctivý</i> (1922)	566
Lev Blatný: <i>Kokoko-dák!</i> (1922)	582
Stanislav Lom: <i>Převrat</i> (1922)	593
Karel Čapek: <i>Věc Makropulos</i> (1922)	603
Vítězslav Nezval: <i>Depeše na kolečkách</i> (1922)	618
Jiří Wolker: <i>Hrob</i> (1923)	630
František Xaver Šalda: <i>Dítě</i> (1923)	639
Arnošt Dvořák: <i>Nová Oresteia</i> (1923)	655
František Langer: <i>Velbloud uchem jehly</i> (1923)	666
Jiří Mahen: <i>Dezertér</i> (1923)	678
Růžena Jesenská: <i>Devátá louka</i> (1924)	688
Jaroslav Hilbert: <i>Druhý břeh</i> (1924)	699
Jaroslav Durych: <i>Svatý Václav</i> (1924)	710
František Langer: <i>Periferie</i> (1925)	720
Otokar Fischer: <i>Otroci</i> (1925)	736
Jan Bartoš: <i>Vzbouření na jevišti</i> (1925)	747
Edmond Konrád: <i>Komedie v kostce</i> (1925)	758
Jiří Mahen: <i>Husa na provázku</i> (1925)	768
František Zavřel: <i>Dědečkem proti své vůli</i> (1926)	784

Stanislav Lom: <i>Kající Venuše</i> (1927)	794
Bratři Čapkové: <i>Adam Stvořitel</i> (1927)	805
Jiří Voskovec – Jan Werich: <i>Vest pocket revue</i> (1927)	821
Adolf Hoffmeister: <i>Nevěsta</i> (1927)	833
Vladislav Vančura: <i>Učitel a žák</i> (1927)	841
Rudolf Medek: <i>Plukovník Švec</i> (1928)	850
Ladislav Klíma: <i>Lidská tragikomedie</i> (1928)	862
František Langer: <i>Obrácení Ferdyše Pištory</i> (1929)	873
Emil Artur Longen: <i>C. k. polní maršálek</i> (1929)	884
František Kubka: <i>Hra svatováclavská</i> (1929)	893
Lev Blatný: <i>Smrt na prodej</i> (1929)	900

Svazek II

Etapu 1929–1939 923

Vítězslav Nezval: <i>Schovávaná na schodech</i> (1930)	927
František Langer: <i>Andělé mezi námi</i> (1931)	940
Olga Scheinpflugová: <i>Okénko</i> (1931)	952
Jiří Voskovec – Jan Werich: <i>Caesar</i> (1932)	965
Vítězslav Nezval: <i>Milenci z kiosku</i> (1932)	976
Jiří Voskovec – Jan Werich: <i>Osel a stín</i> (1933)	989
Olga Scheinpflugová: <i>Houpačka</i> (1934)	1001
Jiří Voskovec – Jan Werich: <i>Kat a blázen</i> (1934)	1009
František Langer: <i>Jízdní hlídka</i> (1935)	1023
Jiří Voskovec – Jan Werich: <i>Balada z hadrů</i> (1935)	1036
Frank Tetauer: <i>Veřejný nepřítel</i> (1935)	1049
Vladislav Vančura: <i>Jezero Ukereve</i> (1935)	1060
Vilém Werner: <i>Lidé na kře</i> (1936)	1070
Jiří Voskovec – Jan Werich: <i>Rub a líc</i> (1936)	1083
Karel Čapek: <i>Bílá nemoc</i> (1937)	1095
Jiří Voskovec – Jan Werich: <i>Těžká Barbora</i> (1937)	1109
František Langer: <i>Dvaasedmdesátka</i> (1937)	1121
Karel Čapek: <i>Matka</i> (1938)	1134
Jiří Voskovec – Jan Werich: <i>Pěst na oko</i> <i>aneb Caesarovo finále</i> (1938)	1146

Etapu 1939–1945 1159

Viktor Dyk – Emil František Burian: <i>Krysař</i> (1940)	1164
Vítězslav Nezval: <i>Manon Lescaut</i> (1940)	1180
Jindřich Honzl: <i>Román lásky a cti</i> (1940)	1197
Vilém Werner: <i>Červený mlýn</i> (1940)	1209
Miloš Hlávka: <i>Benátská maškaráda</i> (1941)	1221
Dalibor C. Faltis: <i>Veronika</i> (1941)	1232
František Zavřel: <i>Caesar</i> (1941/1942)	1241

Miloš Hlávka: *Kavalír Páně* (1943) 1251
Václav Renč: *Císařův mim* (1944) 1262
Jiří Brdečka: *Limonádový Joe* (1944) 1272
Olga Barényi: *Zámek Miyajima* (1944) 1286
Václav Renč: *Barbora Celská* (1944) 1296

Summary 1305
Rozšiřující literatura 1309
Ediční poznámka 1323
Seznam zkratek 1325
Zastřešující názvy divadel 1329
Seznam vyobrazení 1347
Jmenný rejstřík 1365