

Obsah

PŘEDMLUVA	7
DILEMATA UČITELSTVÍ PŘEDMĚTU ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD	15
Člověk a svět (<i>Jaroslava Schlegelová</i>)	19
Člověk a svět. Vznik filozofie a její význam v životě člověka	21
Od mýtu k filozofii	26
Kdo je to filozof?	39
Od údivu k dalším kořenům filozofie. Skepse	43
Zasaženost absurditou světa a lidského údělu.	
O třetím kořenu filozofie	49
Jak můžeme vnitřně členit filozofii aneb disciplíny filozofie	51
Existuje filozofie jako povolání?	64
Jakých metod vlastně filozofové při své práci užívají?	68
Filozofie a ostatní oblasti lidské kultury	76
Člověk. Cesta filozofie k tematizaci problému člověka	85
Obraz člověka v antice v konfrontaci s obrazy člověka následujících epoch.	
Proměny myšlenkového paradigmatu	104
Co bychom měli vzít v úvahu (pro ty, kteří by rádi věděli více)	107
Námět 1. – Čteme si o Petru Aberlárdovi	111
Námět 2. – Aristotelův vliv na Tomáše Akvinského	112
Námět 3. – Malá lekce ze středověké mystiky	113
Vracíme se k bývalým autoritám	118
Námět k zamyšlení 1. – T. G. Masaryk (1850–1937)	119
Námět k zamyšlení 2. Emanuel Rádl (1873–1942)	119
Kantův odkaz moderní době: – Co je člověk?	127
Základy psychologie (porozumění mezilidským vztahům) (<i>Jaroslav Koťa</i>)	131
Psychologie jako samostatná věda	133
Jedinec a společnost v zorném poli sociální psychologie	134
Postoje	135
Vytváření postojů	138
Vliv přesvědčování (persuase) na změny postojů	140
Zdroje sdělení a zpráva	141
Vlastnosti sdělení	141
Vlastnosti příjemců sdělení	142
Vztah mezi postoji a chováním	145

Porozumění druhým lidem	146
Utváření dojmů o druhých lidech	148
Výklad příčin chování	149
Problémy v posuzování	152
Sociální vlivy	156
Konformita	156
Skupinový sebeklam	159
Vyhovování	162
Poslušnost	165
Předsudky a diskriminace	178
Sociální chování	170
Oblíbenost	170
Zamilovanost a láska	174
Vzestupy a pády vzájemné oblíbenosti a lásky	187
Rozpad vzájemných vztahů	180
Agresivita a prosociální chování	181
První teorie agresivního chování	183
Frustrační teorie agresivity	184
Agrese podle teorie sociálního učení	185
Pomoc druhým	187